

Принята
Педагогическим советом
МБДОУ детский сад «Орленок»
Протокол №2
от 14.12.2021г.

Утверждена
приказом заведующего
МБДОУ детский сад «Орленок»
Приказ № 55 -Д от 15.12.2021г.

МБДОУ ДЕТСКИЙ САД "ОРЛЕНОК", Огнёва Татьяна Михайловна, ЗАВЕДУЮЩИЙ
Сертификат № 546782007CAD8EAC4E6256D47B0DD561

Основная образовательная программа
дошкольного образования
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Орленок»
Солонешенского района Алтайского края

с.Солонешное, 2021г.

Содержание

| | | |
|----------------------------------|--|---------|
| I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | | 4 стр. |
| 1.1 | Пояснительная записка | 4 стр. |
| 1.2. | Цели и задачи реализации Программы | 7 стр. |
| 1.2.1. | Обязательная часть Программы | 7 стр. |
| 1.2.2. | Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений | 8 стр. |
| 1.2.3. | Цель и задачи Программы воспитания | 9 стр. |
| 1.3. | Принципы и подходы к формированию Программы | 12 стр. |
| 1.3.1. | Принципы и подходы к формированию Программы. Обязательная часть. | 12 стр. |
| 1.3.2. | Принципы и подходы к формированию Программы. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений | 12 стр. |
| 1.3.3. | Принципы построения Программы воспитания | 12 стр. |
| 1.4. | Возрастные особенности развития детей | 16 стр. |
| 1.5. | Планируемые результаты освоения Программы | 20 стр. |
| 1.5.1. | Целевые ориентиры образования в раннем возрасте | 21 стр. |
| 1.5.2. | Целевые ориентиры и планируемые результаты освоения Программы воспитания для детей раннего возраста | 21 стр. |
| 1.5.3. | Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования | 22 стр. |
| 1.5.4. | Целевые ориентиры и планируемые результаты освоения Программы воспитания на этапе завершения дошкольного образования | 23 стр. |
| 1.5.5. | Планируемые результаты освоения Программы | 24 стр. |
| 1.5.6. | Оценка индивидуального развития детей | 56 стр. |
| II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | | 56 стр. |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по пяти образовательным областям | 56 стр. |
| 2.1.1. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 58 стр. |
| 2.1.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» | 62 стр. |
| 2.1.3. | Образовательная область «Речевое развитие» | 65 стр. |
| 2.1.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 66 стр. |
| 2.1.5. | Образовательная область «Физическое развитие» | 69 стр. |

| | | |
|------------------------------------|---|----------|
| 2.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. | 71 стр. |
| 2.2.1. | Возможные виды и формы деятельности при реализации Программы воспитания | 75 стр. |
| 2.3. | Особенности организации образовательной деятельности разных видов культурных практик. | 88 стр. |
| 2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы. | 98 стр. |
| 2.5. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 105 стр. |
| 2.6. | Взаимодействие с социумом | 112 стр. |
| 2.7. | Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития дошкольников | 115 стр. |
| III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | | 118 стр. |
| 3.1. | Организация режима пребывания воспитанников в образовательном учреждении | 118 стр. |
| 3.2. | Учебный план | 124 стр. |
| 3.3. | Планирование образовательной деятельности как условие реализации Программы | 128 стр. |
| 3.4. | Общие требования к условиям реализации Программы воспитания | 131 стр. |
| 3.5. | Материально-техническое обеспечение Программы | 132 стр. |
| 3.6. | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 133 стр. |
| 3.7. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 151 стр. |
| 3.7.1. | Особенности организации воспитывающей окружающей среды | 151 стр. |
| 3.8. | Календарный план воспитательной работы | 156 стр. |
| 3.9. | Методическое обеспечение Программы | 158 стр. |
| IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | | 169 стр. |
| 4.1. | Краткая презентация Программы | 165 стр. |
| | Лист изменений и дополнений | 170 стр. |

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) разработана педагогическим коллективом МБДОУ детский сад «Орленок» Солонешенского района Алтайского края (далее – ДОУ). Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса ДОУ и разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — Закон №273-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Приказ Минобрнауки России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021. № 2 санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»(СанПиН 1.2.3685-21);
- Лицензия на образовательную деятельность;
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Орленок»;
- Федеральный закон № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

Срок реализации Программы – 6 лет. Конкретный период определяется сроком поступления и завершения ребенком дошкольного образования, договором об образовании с родителями (законными представителями) ребенка. Программа является преемственной для каждого возрастного этапа и предполагает включение ребенка на любом этапе ее реализации. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

На основании части 1 статьи 15 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" образовательная программа (часть образовательной программы) может реализовываться с использованием сетевой формы реализации образовательных программ.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы разработана на основе:

Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-368с. (далее - ООП «От рождения до школы»)

Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений, не превышает 40% от всего объёма Программы и учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов. Она углубляет и расширяет содержание обязательной части (являясь взаимодополняющим компонентом). Эта часть Программы представлена парциальной и самостоятельно разработанными образовательными программами, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям участников образовательных отношений:

- Е.В.Колесникова Программа «От звука к букве». Формирование звуковой аналитико – синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте –М. Бинوم. Лаборатория знаний, 2019 - 64с.
- Программа по приобщению детей к истокам русской народной культуры Алтайского края «Моё село – мой край родной»
- Рабочая Программа воспитания отражает интересы и запросы участников образовательных отношений:
 - ребенка, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных индивидуальных особенностей, интересов и потребностей;
 - педагогов МБДОУ детский сад «Орленок»;
 - родителей ребенка (законных представителей) и значимых для ребенка взрослых;
 - государства и общества.

Реализация Программы основана на сетевом взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного процесса: музей, библиотека, и т.д.

Программа воспитания разработана с учётом культурно-исторических, этнических, социально-экономических, демографических и иных особенностей региона – Алтайского края, культурно-образовательных потребностей детей, их родителей (законных представителей), традиций и возможностей педагогического коллектива МБДОУ детский сад «Орленок»

Воспитание детей дошкольного возраста в настоящее время ориентируется на гармоничное развитие личности, развитие жизнестойкости и адаптивности растущего человека в условиях глобальной неопределённости и стремительных изменений во всех сферах жизни и деятельности.

В основе процесса воспитания детей в МБДОУ детский сад «Орленок» лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы МБДОУ детский сад «Орленок»:

- Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности **человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников в МБДОУ детский сад «Орленок» предполагает преимущество по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО).

Рабочая программа воспитания в МБДОУ детский сад «Орленок» строится на целеполагании, ожидаемых результатах, видах деятельности, условиях формирования воспитывающей, окружающей среды.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

1.2.1. Обязательная часть Программы (ООП «От рождения до школы»)

Цель Программы – создание условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала, всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

Задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2.2 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

1. Е.В.Колесникова Программа «От звука к букве». Формирование звуковой аналитико – синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте.

Цель Программы:

- Раскрытие основных направлений речевого развития детей 3–7 лет и задач в соответствии с требованиями Стандарта к структуре Программы, условиям ее реализации и результатам освоения, с учетом возрастных особенностей детей 3–7 лет.
- Создание благоприятных условий для формирования аналитико - синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.
- Формирование теоретического мышления, интереса и способности к чтению.
- Введение ребенка в мир слов, звуков через решение проблемно - поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта.

Задачи Программы:

- Развитие потребности активно мыслить.
- Создание условий не только для получения знаний, умений и навыков, но и для развития психических процессов (внимания, памяти, мышления).
- Формирование первоначальных лингвистических представлений о слове, звуке, предложении.
- Обеспечение возможности непрерывного обучения в условиях образовательной организации.
- Развитие логических форм мышления.
- Формирование предпосылок учебной деятельности.
- Формирование инициативности, самостоятельности.
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы, организационных форм ее усвоения.
- Развитие умения применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т. д.).
- Формирование и развитие приемов умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование).

- Формирование простейших графических умений и навыков, развитие мелкой моторики с целью подготовки руки ребенка к письму.
- Обеспечение повышения компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития ребенка.

2. Рабочая Программа воспитания

Цель Программы воспитания: личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другими людьми, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи Программы воспитания: Программы является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 2 мес. до 3 лет, от 3 до 7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Цели и задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду, во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Все виды детской деятельности осуществляются:

- в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, в которых взрослые открывают ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками, реализуют культурные практики, в которых осуществляется самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания.
- в свободной инициативной деятельности ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

3. Программа по приобщению детей к истокам русской народной культуры Алтайского края «Моё село – мой край родной» (срок реализации – 5 лет, для детей 2-7 лет)

Цель: Формирование у дошкольников целостного представления об истории и культуре родного края, развитие патриотических и гражданских чувств.

Задачи:

1. Воспитывать уважение к своему дому, родной земле, любви к малой родине.
2. Приобщать детей к национально-культурному наследию: национально-культурным традициям, произведениям писателей, художников, спортсменов, знаменитых людей края, образцам национального местного фольклора, народным художественным промыслам.
3. Дать знания детям о родном крае, селе: история, символика, достопримечательности, приобщать к сохранению традиций и обычаев предков.
4. Формировать бережное отношение к родной природе, окружающему миру.
5. Воспитывать толерантное отношение к людям других национальностей и вероисповедания.
6. Формировать культуру здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

4. Цели и задачи реализации Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Цель: создание условий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи:

7. Обеспечение охраны и укрепления здоровья детей;
8. Развитие и обогащение эмоционального опыта воспитанников;
9. Формирование коммуникативных умений и сенсорного развития;
10. Повышение двигательной активности дошкольников;
11. Формирование эмоционально-волевых, личностных качеств, навыки социально - адаптивного поведения;
12. Взаимодействие с родителями воспитанников (законных представителей) для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
13. Формировать базовые основы личности;

14. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
15. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
16. Создание условий для формирования предпосылок учебной деятельности в процессе организации познавательной и исследовательской деятельности в разных формах;
17. Освоение системы моральных норм и ценностей; овладение нормами, правилами поведения и общения, формирование личного опыта поведения;
18. Обогащенное развитие ребёнка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
19. Пробуждение творческой активности и воображения ребёнка, желания включаться в творческую деятельность, решать задачи продуктивного, исследовательского характера;
20. Включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными компонентами Алтайского края, воспитание ценностного отношения к малой Родине, ее природе, культуре, традициям;
21. Способствование воспитанию основ патриотизма, формирование у дошкольников понимания Родины в широком и узком смысле, готовности участвовать в ее жизни и способствовать ее развитию; формирование ценностного отношения к культуре, природе. Людям своей страны, мира в целом;
22. Приобщение ребёнка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культуре;
23. Развитие субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе, получающей положительную динамику в развитии от возраста к возрасту;
24. Соблюдение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Цели и задачи реализации Программы для детей-инвалидов.

Цель: обеспечение психолога - педагогического сопровождения детей-инвалидов в условиях общеобразовательного учреждения.

Задачи:

1. Создание условий, способствующих освоению детьми-инвалидами основной образовательной программы;
2. Своевременное выявление трудностей адаптации детей - инвалидов;
3. Определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка;
4. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям-инвалидам с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-

медико-педагогической комиссии – при наличии);

5. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей-инвалидов.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

1.3.1. Принципы и подходы к формированию Программы. Обязательная часть (ООП «От рождения до школы»)

Подробно с принципами и подходам (обязательная часть) можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – с.9 -11.

1.3.2. Принципы и подходы к формированию Программы. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Принципы и подходы к формированию Программы сформулированы:

1. Е.В. Колесникова Программа «От звука к букве». Формирование звуковой аналитико – синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте –М. Бином. Лаборатория знаний, 2019 –стр.5-6
2. Самостоятельно разработанная Комплексно-целевая программа по приобщению детей к истокам русской народной культуры Алтайского края «Моё село – мой край родной», стр.6

Принципы построения Программы воспитания. Методологической основой Программы воспитания является культурно - исторический и деятельностный подходы.

Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, сформулированных в Федеральном законе «Об образовании в РФ»: «... формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.» (п.2. Ст.2 Федерального Закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»)

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии:

- развитие личности ребенка в деятельности;
- духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания;
- развитие личности ребенка в контексте сохранения его индивидуальности;
- о сущности детства как сензитивном периоде воспитания;
- теории об амплификации (обогащении) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, на уважение к его персоне, достоинству и защиту его прав на свободу и развитие.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, 12 содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлекссию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно- этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе жизни детского сада, включающем воспитывающую среду, культурные практики, совместную деятельность и события.

Характеристики значимые для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

МБДОУ детский сад «Орленок» – это образовательное учреждение, состоящее из шести детских садов района достаточно удалённых друг от друга объединённых в одно юридическое лицо в результате реорганизации в 2017 году:

1. МБДОУ детский сад «Орленок», с. Солонешное (8 групп);

Режим работы: пятидневная рабочая неделя 7.30 ч.-18.00 ч.; выходные дни - суббота, воскресенье, праздничные дни;

2. Детский сад «Солнышко», филиал с. Топольное (Удаленность – 26 км. от с. Солонешного) (2 группы);

Режим работы: пятидневная рабочая неделя 7.30 ч.-18.00 ч.; выходные дни - суббота, воскресенье, праздничные дни;

3. Детский сад «Дюймовочка» филиал, с.Туманово (Удаленность - 31км. от с. Солонешного) (1 группа);

Режим работы: пятидневная рабочая неделя 7.30 ч.-18.00 ч.; выходные дни - суббота, воскресенье, праздничные дни;

4. Детский сад «Колокольчик» филиал, с.Сибирячиха (Удаленность – 36 км. от с. Солонешного) (1 группа);

Режим работы: пятидневная рабочая неделя 7.30 ч.-18.00 ч.; выходные дни - суббота, воскресенье, праздничные дни;

5.Детский сад «Родничок», филиал, с.Березовка (Удаленность – 36 км. от с. Солонешного) (1 группа);

Режим работы: пятидневная рабочая неделя 7.30ч.-18.00ч.; выходные дни - суббота, воскресенье, праздничные дни;

6.Детский сад «Светлячок», филиал, с.Лютаево (Удаленность – 36 км. от с. Солонешного) (1 группа);

Режим работы: пятидневная рабочая неделя 7.30ч.-18.00ч.; выходные дни - суббота, воскресенье, праздничные дни;

ДОУ самостоятельно в формировании своей структуры.

Основной структурной единицей ДОУ является группа. В ДОУ все группы общеразвивающей направленности, контингент воспитанников от 1,5 до 7 лет.

На 01.08.2021 года в ДОУ функционирует 14 групп:

Дети в возрасте от 2 до 3 лет (вторая группа раннего возраста) – 1 группа

Дети в возрасте от 3 до 4 лет (младшая группа) – 1 группа

Дети в возрасте от 4 до 5 лет (средняя группа) – 2 группы

Дети в возрасте от 5 до 6 лет (старшая группа) – 1 группа

Дети в возрасте от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа) – 3 группы

Разновозрастная –6 групп

Индивидуальные особенности воспитанников подробно описаны в рабочих программах педагогов.

Кадровые условия реализации Программы

В штате ДОУ 28 педагога:

- 25 воспитателей;
- 1 старший воспитатель;
- 1 музыкальный руководитель;
- 1 инструктор по физической культуре;

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, при необходимости профессиональную переподготовку. Повышают свой профессиональный уровень через посещение методических объединений, прохождение процедуры аттестации, самообразование, участвуют в конкурсах различных уровней, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на качество оказываемых образовательных услуг и развитие ДОУ.

1.4. Возрастные особенности развития детей.

| Возраст | Возрастные особенности развития детей |
|---------------------------------------|--|
| Первая группа раннего возраста | |
| 1,5-2 года | <ul style="list-style-type: none">- совершенствуются основные движения, особенно ходьба;- быстро и разнопланово развивается игровое поведение;- обогащается сенсорный опыт;- формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для дошкольников;- постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата;- интенсивно формируется речь;- совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании;- расширяется ориентировка в ближайшем окружении;- закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым. |
| Вторая группа раннего возраста | |
| 2-3 года | <ul style="list-style-type: none">- развивается понимание речи;- речь – средство общения ребенка со сверстником;- мышление у детей носит наглядно-действенный характер, познание окружающего мира происходит в процессе предметных манипуляций;- совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух;- формируются представления о цвете, форме, размере предметов, речевые навыки;- формируются навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки; |
| | <p>- дети стремятся имитировать действия с различными орудиями труда и инструментами, способны переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другим.</p> |

Младшая группа

3-4 года

- формируется изобразительная деятельность ребенка;
- мышление носит наглядно-образный характер (от манипулирования объектами ребенок способен перейти к манипулированию представлениями и образами);
- сфера познавательной деятельности сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребенка, чтобы освоить материал, дети должны практически действовать;
- у детей активизируются речевые навыки за счёт расширения словарного запаса, формируются начальные математические представления о количестве, величине, признаках и свойствах предметов;
- развивается воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре;
- дети осваивают новые способы продуктивной, конструкторской деятельности.

Средняя группа

4-5 лет

- у детей совершенствуется способность классифицировать предметы, проводить операцию сериацию, находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (по размеру, цвету, форме);
- развивается знаково-символическая функция, активно осваивается операция счета в пределах первого десятка, развиваются и совершенствуются представления о пространстве и времени;
- речь детей обретает интонационную выразительность, возникает ролевой диалог, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные события;
- сюжеты игр отражают собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов, мультфильмов, спектаклей и пр.
-

Старшая группа

| | |
|--|---|
| 5-6 лет | <ul style="list-style-type: none">- у детей появляется произвольность основных психических процессов: способность целенаправленно управлять своим поведением, восприятием, вниманием, памятью, формируется монологическая речь;- происходит осмысление и осознание многих закономерностей окружающей жизни, законов, регулирующих поведение людей в социуме;- активно совершенствуется техника выполнения основных движений;- в играх детей присутствует полноценный развернутый сюжет, протяженный во времени. |
| Подготовительная к школе группа | |
| 6-7 лет | <ul style="list-style-type: none">- у детей формируется способность адекватно оценивать результат собственной деятельности, видеть и исправлять недостатки;- мышление отличается способностью удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий, формируются представления об изменениях признаков предметов, их количества, оперировать в уме;- формируется первичный целостный образ мира, отражающий основные его закономерности;- формируется готовность к обучению в школе: мотивационная, познавательная, волевая, коммуникативная. |

Более подробно возрастные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста, представлены в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и. доп.. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015 (стр. 238-252)

Особенности развития детей-инвалидов

Дети – инвалиды – имеющие различные отклонения психического или физического плана, требуют особого внимания и подхода к воспитанию и обучению.

Особенности развития детей-инвалидов дошкольного возраста

- интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
- появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, способен выбирать себе участников по совместной деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя; старается разрешать конфликты;
- владеет доступными ему методами выражения мыслей и желаний и использует их для выражения своих мыслей, чувств и желаний;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет любознательность, обладает элементарными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики.

Типичные затруднения (общие проблемы) у детей – инвалидов:

1. Отсутствует мотивация к познавательной деятельности, ограничены представления об окружающем мире.
2. Темп выполнения заданий очень низкий.
3. Нуждается в постоянной помощи взрослого.
4. Низкий уровень свойств внимания (устойчивость, концентрация, переключение).
5. Низкий уровень развития двигательных навыков, мышления, развития речи, координации движений.
6. Низкая самооценка.
7. Повышенная тревожность, впечатлительность, болезненная реакция на тон голоса, изменения в настроении.
8. Трудности в понимании инструкций.
9. Инфантилизм.
10. Высокий уровень психомышечного напряжения.
11. Низкий уровень развития мелкой и крупной моторики.
12. Повышенная утомляемость, плаксивость, вялость, раздражительность, не сосредоточенность, отсутствие интереса к какой – либо деятельности, двигательное беспокойство.
13. Повышенная возбудимость, беспокойство, склонность к вспышкам раздражительности, упрямству.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

1.5.1. Целевые ориентиры

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства, а также системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольника конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде **целевых ориентиров**. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. В соответствии с п. 4.7 ФГОС ДО целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.5.2.Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы воспитания для детей раннего возраста:

| Направление воспитания | Ценности | Показатели |
|------------------------------|--|--|
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения. |
| Познавательное | Знания | Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье | Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в детском саду, на природе. |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. |

| | | |
|--------------------|--------------------|---|
| | | Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности. |
| Этико-эстетическое | Культура и красота | Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности. |

1.5.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представления о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, стремится поступать хорошо, проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает ЗОЖ как ценность.

1.5.4. Целевые ориентиры и планируемые результаты освоения Программы воспитания на этапе завершения дошкольного образования:

| Направление воспитания | Ценности | Показатели |
|------------------------------|--|---|
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества; правдивый, искренний; способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку; проявляющий зачатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Знания | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом; проявляющий активность, самостоятельность, субъектную инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании; обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности; проявляющий трудолюбие и субъектность при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Этико-эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности; обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса. |

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования (п. 4.7 ФГОС ДО).

1.5.5. Планируемые результаты освоения Программы.

Первая группа раннего возраста (1,5 – 2 года) Обязательная часть (ООП «От рождения до школы»)

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка раннего возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Образовательная область «Социально — коммуникативное развитие»

- Наблюдается динамика непосредственного эмоционального общения со взрослым, эмоциональное благополучие детей;
- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;
- Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении
- Развитие готовности и способности к общению с взрослым и совместным играм со сверстниками под руководством взрослого.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Овладение основными культурными способами деятельности, подражания речевым и предметно-практическим действиям взрослого, проявление инициативы и самостоятельности в познавательно — исследовательской деятельности.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Понимание речи взрослых,
- Формирование представлений о названиях окружающих предметов и игрушек, умений и навыков владения активной речью, включенной в общение;
- Формирование готовности обращаться с вопросами и просьбами;
- Проявление интереса к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Музыкальное развитие.

- Интересуется звучащими предметами и активно действует с ними;
- Эмоционально вовлечен в действия с музыкальными игрушками и в музыкально дидактические игры, стремится проявлять настойчивость в достижении результата;
- Проявляет интерес к танцевальным движениям и песням, стремится двигаться под музыку;
- Эмоционально откликается на различные произведения музыкальной культуры и искусства

Художественное развитие

- Манипулирует с предметами и выполняет познавательно - исследовательские действия с инструментами и материалами, способствующими интересу к изобразительной деятельности;
- Формируются готовность к экспериментированию с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), создание продукта изобразительной и конструктивной деятельности;
- Проявляет интерес к рассматриванию картинки, эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Развита крупная (общая) моторика, стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.); интерес к тактильно-двигательным играм.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) Обязательная часть (ООП «От рождения до школы»)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Обязательная часть)

1. Знает членов своей семьи.
2. Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки.
3. Самостоятельно моет руки перед едой, вытирает лицо и руки личным полотенцем.
4. Умеет правильно держать ложку.
5. Умеет правильно раздеваться и одеваться в определенном порядке.
6. Знает понятия «можно», «нельзя», «опасно».
7. Имеет представление о правилах безопасного поведения в играх с песком, водой.
8. Имеет первичное представление о машинах, улице, дороге.
9. Употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

Образовательная область «Познавательное развитие» (Обязательная часть)

Ознакомление с предметным окружением

1. Знает предметы ближайшего окружения (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства).
2. Называет цвет, величину предмета, материала, из которого они сделаны; сравнивает знакомые предметы, подбирает предметы по тождеству.

3. Называет свойства предмета (большой, маленький, мягкий, пушистый).
4. Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы.

Ознакомление с социальным миром

1. Проявляет интерес к труду близких взрослых, называет некоторые трудовые действия.
2. Имеет первичные представления о названии города, в котором живет.

Формирование элементарных математических представлений

1. Различает количество предметов: много-один.
2. Имеет представление о величине предметов и обозначение их в речи (большой - маленький).
3. Умеет двигаться за педагогом в определенном направлении.
4. Ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Образовательная область «Речевое развитие» (Обязательная часть)

1. Самостоятельно рассматривает картинки, книги, игрушки.
2. Отчетливо произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных).
3. Умеет воспроизводить звукоподражания слов и несложных фраз (из 2-4 слов).
4. Умеет пользоваться высотой и силой голоса.
5. Умеет отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные («Когда?», «Какой?»).
6. Умеет слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Обязательная часть)

В рисовании:

1. Видит «след», оставленный на бумаге карандашом и фломастером, понимает, что это образ реального предмета;
2. Правильно держит карандаш, фломастер, ручку и оставляет «следы» на бумаге;
3. Знает назначение красок и кисти, понимает, что это взаимосвязанные предметы;
4. Освоил правила пользования кистью: правильно держать кисть, смачивать, набирать краску, вести кисть по ворсу, промывать, просушивать, ставить кисть в стаканчик или на подставку, не оставлять в банке с водой, не пачкать краски;

5. Видит границы листа бумаги, страницы в книжке-раскраске, контуры силуэтного рисунка, раскрашивает в пределах этих границ;
6. Отображает свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
7. Ставит отпечатки тыльной стороной пальцев, большим пальцем, боковой стороной кулачка;
8. Наносит отпечаток ладони на лист бумаги;
9. Рисует тампоном точки, линии, круги, закрашивает размашистыми мазками изображения простых крупных предметов;
10. Рисует по мокрому листу;
11. Проводит линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые), рисует спиральки, круги;
12. Замыкает линии в формы: округлые и прямоугольные.

В лепке:

1. Знаком со свойствами пластических материалов;
2. Освоил пластические материалы (месить, прихлопывать, ставить отпечатки, отрывать и отщипывать кусочки, снова соединять вместе, сминать, сжимать, сплющивать, делать углубления пальчиком, протыкать дырочки острым концом карандаша);
3. Видит основные формы предметов, выделяет характерные признаки;
4. Сравнивает похожие по форме предметы;
5. Создает простейшие формы: раскатывает цилиндр (колбаску), шар (колобок);
6. Видоизменяет формы (шар сплющивает в диск, цилиндр - пластину);
7. Объединяет две вылепленные формы в один предмет;
8. Пользуется стеклой для украшения вылепленных форм - процарапывание узоров на дисках и пластинах.

Конструктивно-модельная деятельность

1. Имеет представление о настольном и напольном строительном материале (кубик, кирпичик, пластина, трехгранная призма).
2. Умеет сооружать элементарные постройки по образцу.
3. Пользуется дополнительными сюжетными игрушками соразмерными масштабам построек.
4. Совместно со взрослым умеет конструировать башенки, домики, машины.
5. По окончании игры убирает все на место.

Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие (Обязательная часть)

Музыкальное развитие

1. Слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимает, о чем (о ком) поется, эмоционально реагирует на содержание.
2. Умеет различать звуки по высоте (колокольчик, фортепиано, металлофон).
3. Умеет подпевать при пении.
4. Эмоционально воспринимает музыку через движение.
5. Умеет ходить и бегать (на носках, тихо, высоко и низко поднимая ноги, прямым галопом).
6. Выполняет плясовые движения в кругу, врассыпную.

Изобразительная деятельность

1. Имеет представление о разнообразии пластических материалов (глина, пластилин, влажный песок), знает их свойства.
2. Владеет способами преобразования пластического материала (месит, разминает, отщипывает кусочки и др.).
3. Создает простейшие формы, устанавливает сходство с предметами окружающего мира.
4. Создает фигурки, состоящие из 2-3 частей.
5. Умеет держать карандаш, фломастер, мелок, понимает назначение красок и кисти.
6. Имеет представление о бумаге, умеет раскладывать и приклеивать готовые формы.

Образовательная область «Физическое развитие» (Обязательная часть)

1. Имеет представление о значении разных органов: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать и др.
2. Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга.
3. Умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).
4. Умеет прыгать на двух ногах на месте с продвижением вперед, в дину с места, отталкиваясь двумя ногами.
5. Играет вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

планируемые результаты освоения Программы воспитания для детей раннего возраста представлены в самостоятельно разработанной рабочей Программе воспитания, стр.11-12

Направление «Познавательное развитие», планируемые результаты освоения парциальной программы представлены: в самостоятельно разработанной Комплексно-целевой программе по приобщению детей к истокам русской народной культуры Алтайского края «Моё село-мой край родной», стр. 7

Младшая группа (от 3 до 4 лет) Обязательная часть (ООП «От рождения до школы»)

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» (Обязательная часть)

1. Знает членов своей семьи.
2. Имеет представление об оборудовании и оформлении детского сада и прогулочной площадки.
3. Участвует в жизни группы.
4. Проявляет уважительное отношение к сотрудникам детского сада.
5. Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки.
6. Правильно пользуется столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой, не крошит хлеб, пережевывает пищу с закрытым ртом, не разговаривает с полным ртом.
7. Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности.
8. Участвует в посильном труде, самостоятельно выполняет элементарные поручения.
9. Выполняет роль дежурного.
10. Участвует в уходе за растениями.
11. Проявляет уважение к людям всех профессий.
12. Знает элементарные правила дорожного движения.
13. Имеет представление об опасных источниках дома, владеет навыками безопасного поведения в помещении.
14. Соблюдает технику безопасности во время игры.

Образовательная область «Познавательное развитие» (Обязательная часть)

Ознакомление с предметным окружением

1. Знает предметы ближайшего окружения, их функции и назначение.
2. Определяет некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размер, форма, цвет), устанавливает связи между строением и функцией.
3. Имеет представление о свойствах материала, владеет способами обследования предмета.

4. Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы.
5. Имеет представление о рукотворных и природных предметах

Ознакомление с социальным миром

1. Имеет представление о театре.
2. Знает основные объекты города: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
3. Имеет первичные представления о малой родине: называет город в котором живет, любимые места.
4. Имеет представление о понятных им профессиях (воспитатель, строитель, врач и др.), об их трудовых действиях, результатах труда.

Ознакомление с миром природы

1. Имеет представление о растениях и животных.
2. Называет домашних животных и их детенышей, имеет представление об особенностях их поведения и питания.
3. Имеет представление о диких животных, насекомых; владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок
4. Отличает и называет по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды.
4. Имеет представление о некоторых растениях Алтайского края, о комнатных растениях.
5. Знает характерные особенностями времен года. Имеет представление об изменениях, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
6. Имеет представление о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).
7. Отражает полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
8. Имеет простейшие представления о взаимосвязи в природе; знает основные правила поведения в природе.
9. Замечает изменения в природе, определяет по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называет их, имеет представление о труде взрослых осенью.
10. Имеет представление о характерных особенностях зимней природы.
11. Имеет представление о характерных особенностях весенней природы, имеет представление о простейших связях в природе.
12. Имеет представление о семенах цветочных растений и овощей, о способах их посадки на грядки.
13. Имеет представление о летних изменениях в природе.
14. Имеет представление о садовых и огородных растениях.

Формирование элементарных математических представлений

1. Считает в пределах 3, называет цифры, соотносит количество предметов с цифрой.
2. Знает основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий) и их названия.
3. Имеет представление об оттенках цветов, обозначает их словами «светлый» и «темный».
4. Умеет различать и называть размеры предметов – большой, поменьше, маленький.
5. Имеет представление о форме предметов, сравнивает их по форме.
6. Имеет представление о понятиях «один», «много».
7. Имеет представление об установлении равночисленности групп предметов («столько же», «больше», «меньше»).
8. Умеет сравнивать предметы по длине путем наложения и приложения.
9. Имеет представление о круге, шаре, треугольнике.
10. Имеет представление о пространственных отношениях «на»-«над»-«под»; «выше», «ниже», «слева», «справа», «посередине».

Образовательная область «Речевое развитие» (Обязательная часть)

1. В речи использует сложные формы предложений, состоящих из главных и придаточных.
2. Умеет дифференцировать родственные по месту образования звуки в небольших речевых единицах – слогах.
3. Умеет различать предметы по существенным признакам, правильно называть их, видеть особенности предметов, выделять характерные признаки и качества, а также действия, связанные с движением игрушек, животных, их состоянием, возможные действия человека.
4. Называет слова с противоположным значением.
5. Употребляет в речи обобщающие слова.
6. Имеет понятие о многозначных словах.
7. Изменяет слова по падежам, согласовывает существительные в роде и числе
8. В речи правильно употребляет форму повелительного наклонения единственного и множественного числа, спрягает глагол по лицам и числам.
9. Владеет разными способами словообразования.
10. Умеет правильно строить разные типы предложений – простые и сложные.
11. Воспроизводит текст знакомой сказки или короткого рассказа.
12. Умеет составлять короткий рассказ по содержанию картины.
13. Отвечает на вопросы, описывающие свойства, качества, действия и назначение знакомых игрушек или предметов.
14. Умеет определять начало и конец действий.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Обязательная часть)

Конструктивно-модельная деятельность

1. Знает, называет и использует детали строительного материала.
2. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.
3. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
4. Различает части постройки по величине (большая - маленькая, длинная - короткая, высокая - низкая, узкая - широкая).

Музыкальное развитие

1. Имеет представление о трех музыкальных жанрах: песней, танцем, маршем. Узнает знакомые песни, пьесы; чувствуют характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагирует.
2. Слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении.
3. Различает звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечает изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо), различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).
4. Поет без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).
5. Допевает мелодию колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».
6. Владеет навыками сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.
7. Двигается в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и ее окончание.
8. Владеет навыками основных движений (ходьба и бег).
9. Марширует вместе со всеми и индивидуально, бегают легко, в умеренном и быстром темпе под музыку, притопывает попеременно двумя ногами и одной ногой.
10. Кружится в парах, выполняет прямой галоп, двигается под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.
11. Выразительно и эмоционально передает игровые и сказочные образы: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяц, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.
12. Самостоятельно выполняет танцевальные движения под плясовые мелодии.
13. Выполняет движения, передающие характер изображаемых животных.

14. Играет на детских музыкальных инструментах.
15. Знает некоторые детские музыкальные инструменты: дудочка, металлофон, колокольчик, бубен, погремушка, барабан, отличает их звучание.
16. Подыгрывает на детских ударных музыкальных инструментах.

Изобразительная деятельность

1. Имеет представление о книжной живописи на примере творчества известных мастеров детской книги.
2. Самостоятельно выбирает способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы.
3. Отображает свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.
4. Сопровождает движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями.

Образовательная область «Физическое развитие» (Обязательная часть)

1. Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме.
2. Имеет представление о полезной и вредной пище.
3. Имеет представление о здоровом образе жизни.
4. Ходит и бежит свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Действует совместно, участвует в построении в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях.
5. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.
6. Энергично отталкивает мяч при катании, бросании. Ловит мяч двумя руками одновременно. Обхватывает перекладину во время лазанья.
7. Сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
8. Реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполняет правила в подвижных играх. Проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.
9. Ползает на четвереньках, лазит по гимнастической стенке.

Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

Направление «Речевое развитие», планируемые результаты освоения программы представлены:

Е.В.Колесникова Программа «От звука к букве». Формирование звуковой аналитико – синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте –М. Бинوم. Лаборатория знаний, 2019 - стр.25

Направление «Познавательное развитие», планируемые результаты освоения парциальной программы представлены:

самостоятельно разработанная Комплексно-целевая программа по приобщению детей к истокам русской народной культуры Алтайского края «Моё село-мой край родной», стр. 7

Средняя группа (от 4 до 5 лет) Обязательная часть (ООП «От рождения до школы»)

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» (Обязательная часть)

1. Имеет представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Имеет первичные представления о своих правах и обязанностях в группе, дома, на улице.
2. Имеет первичные гендерные представления.
3. Имеет представление о семье, ее членах, о родственных отношениях (сын, дочь, мама, папа и т.д.).
4. Бережно относится к вещам, использует их по назначению.
5. Соблюдает традиции детского сада, участвует в оформлении группы.
6. Следит за своим внешним видом.
7. Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Пользуется расческой, носовым платком.
8. Соблюдает культуру поведения за столом, правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка).
9. Самостоятельно одевается и раздевается, аккуратно складывает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.
10. Проявляет положительное отношение к труду, выполняет индивидуальные и коллективные поручения, понимает значение своего труда.
11. Совместно со взрослыми убирает групповое помещение (игрушки, книги и т.д.).
12. Выполняет обязанности дежурных.
13. Ухаживает за растениями, участвует в работе на огороде и в цветнике.
14. Знает профессии близких людей, проявляет интерес к профессиям родителей.
15. Имеет представление о многообразии животного и растительного мира, о явлениях неживой природы.
16. Имеет элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
17. Имеет представление об опасных насекомых и ядовитых растениях.

18. Владеет понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта», соблюдает элементарные правила поведения на улице, правила дорожного движения.
19. Называет виды городского транспорта, имеет представление об особенностях их внешнего вида и назначения.
20. Знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
21. Соблюдает культуру поведения в общественном транспорте.
22. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр.
23. Имеет представление о бытовых электроприборах, их назначении, работе и правилах пользования.
24. Соблюдает правила поведения с незнакомыми людьми.
25. Имеет представление о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Образовательная область «Познавательное развитие» (Обязательная часть)

Ознакомление с предметным окружением

1. Имеет представление об объектах окружающего мира. Рассказывает о предметах, необходимых в разных видах деятельности. Знает общественный вид транспорта.
2. Определяет признаки предметов, их цвет, форму, величину, вес.
3. Имеет представление о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.
4. Имеет элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта.

Ознакомление с социальным миром

1. Имеет представление о правилах поведения в общественных местах, общественном транспорте.
2. Имеет первичные представления о школе, культурных явлениях (театре, цирке и др.).
3. Знает основные достопримечательности родного города.
4. Имеет представление о государственных праздниках, Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.
5. Имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности.
6. Знает основные профессии, трудовые действия, орудия труда, результат труда.
7. Знает назначение денег.
8. Проявляет любовь к родному краю.

Ознакомление с миром природы

1. Имеет представление о природе. Знает домашних животных, птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся (ящерица, черепаха), об их внешнем виде и способах передвижения.
2. Знает названия фруктов, овощей, ягод, грибов. Имеет представление о травянистых и комнатных растениях, знает способы ухода за ними, называет 3–4 вида деревьев; имеет представление о свойствах песка, глины и камня. Владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок. Имеет представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.), отмечает изменения в природе.
3. Имеет представление об охране растений и животных.
4. Умеет замечать сезонные изменения, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.
5. Владеет навыками наблюдения за поведением птиц в природе.
6. Имеет представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.
7. Определяет и называет время года; выделяет их отличительные признаки.
8. Имеет представление о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде, имеет навыки работы в огороде и цветниках.
9. Имеет представления о свойствах песка, воды, камней и глины.

Формирование элементарных математических представлений

1. Имеет представление об изменении предметов со временем, о временных отношениях «раньше»–«позже» («сначала»–«потом»), пространственных отношениях «вверху», «внизу», «верхний», «нижний», «шире», «уже», «справа», «слева», «впереди», «сзади», «между».
2. Имеет представление о числах и цифрах 4, 5, 6, 7, 8, умеет считать до 8 и соотносить цифры от 4–8 с количеством.
3. Имеет представление о квадрате, кубе, овале, прямоугольнике, цилиндре, конусе, призме, пирамиде.
4. Понимает значение слова «пара».
5. Имеет представление о числовом ряде.
6. Имеет представление о ритме (закономерности), умеет в простейших случаях видеть закономерность и составлять ряд закономерно чередующихся предметов или фигур.
7. Имеет представление о порядковом счете.
8. Понимает слова «длинный» и «короткий», «толстый» и «тонкий», «высокий» и «низкий».
9. Умеет считать до 8 в прямом и обратном порядке.
10. Умеет ориентироваться по элементарному плану, определяет взаимное расположение предметов в пространстве.

11. Умеет выделять, называть и сравнивать свойства предметов, сравнивать предметы по длине, ширине и толщине.

Образовательная область «Речевое развитие» (Обязательная часть)

1. Имеет представление о терминах: «звук», «слово».
2. Умеет находить слова близкие и разные по звучанию, подбирать слова на заданный звук.
3. Умеет подбирать игрушки или предметы, в названии которых есть определенный звук.
4. Умеет говорить разными голосами и с разными интонациями.
5. Называет действия, связанные с движением игрушек, животных; подбирает определения к заданным словам.
6. Понимает смысл загадок.
7. Сравнивает предметы по размеру, цвету, подбирает действия к предмету и наоборот.
8. Понимает многозначные слова.
9. Различает и подбирает слова, близкие и противоположные по смыслу (синонимы и антонимы).
10. Умеет образовывать форму родительного падежа единственного и множественного числа существительных.
11. Правильно согласовывает существительные и прилагательные в роде, числе и падеже.
12. Умеет образовывать форму глаголов в повелительном наклонении.
13. Владеет разными способами словообразования.
14. Соотносит названия животных и их детенышей.
15. Спрягает глаголы по лицам и числам.
16. В пересказывании литературных произведений передает содержание небольших сказок и рассказов.
17. Составляет небольшие рассказы по картине, из личного опыта.
18. Умеет сравнивать, сопоставлять, описывать предметы, картинки, игрушки.
19. Употребляет в связном высказывании точные и образные слова, включает в текст повествования прямую речь и диалоги действующих лиц.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Обязательная часть)

Конструктивно-модельная деятельность

1. Использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
2. Преобразовывает постройки в соответствии с заданием.
3. Сгибает прямоугольный лист бумаги пополам.

Музыкальная деятельность

1. Проявляет интерес к музыке, желание ее слушать, проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.
2. Владеет навыками культуры слушания музыки (не отвлекается, дослушивает произведение до конца).
3. Чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном.
4. Отмечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).
5. Выразительно исполняет песни, поет протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы), берет дыхание между короткими музыкальными фразами; поет мелодию чисто, смягчая концы фраз, четко произносит слова, поет выразительно, передавая характер музыки.
6. Поет с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).
7. Самостоятельно сочиняет мелодию колыбельной песни и отвечает на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); импровизирует мелодии на заданный текст.
8. Ритмично выполняет движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.
9. Выполняет танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
10. Двигается в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.
11. Выполняет основные движения (ходьба: «торжественная», «спокойная», «таинственная»; бег: «легкий» и «стремительный»).
12. Эмоционально-образно исполняет музыкально-игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценки, использует мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.), инсценирует песни и постановки в небольших музыкальных спектаклях.
13. Играет на детских музыкальных инструментах, подыгрывает простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Изобразительная деятельность

1. Имеет представления о нетрадиционных техниках рисования.
2. Имеет представления о нетрадиционных материалах, применяемых в изобразительном искусстве.
3. Самостоятельно организовывает свою деятельность в центре творчества.

4. Самостоятельно находят простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе; помогает выбирать сюжет коллективной работы.
5. Воплощает в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли.
6. Умеет передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках.
7. Умеет различать цветовые контрасты.

Образовательная область «Физическое развитие» (Обязательная часть)

1. Знает части тела и органы чувств, их значение для жизни и здоровья человека.
2. Имеет представление о здоровом образе жизни.
3. Умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, при необходимости обращаются за помощью к взрослым при заболевании, травме.
4. Ходит и бегаёт с согласованными движениями рук и ног. Бегаёт легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
5. Ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы. Перелезает с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
6. Энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируется в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняют равновесие. Выполняет прыжки через короткую скакалку.
7. Принимает правильное исходное положение при метании, отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди).
8. Участвует в построении, соблюдает дистанцию во время передвижения. Проявляет психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.
9. Выполняет ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры.
10. Проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
11. Выполняет действия по сигналу.

Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

Направление «Речевое развитие», планируемые результаты освоения программы представлены:

Е.В.Колесникова Программа «От звука к букве». Формирование звуковой аналитико – синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте –М. Бином. Лаборатория знаний, 2019 - стр.32

Направление «Познавательное развитие», планируемые результаты освоения парциальной программы представлены:

самостоятельно разработанная Комплексно-целевая программа по приобщению детей к истокам русской народной культуры Алтайского края «Моё село-мой край родной», стр. 7-8

Старшая группа (от 5 до 6 лет) Обязательная часть (ООП «От рождения до школы»)

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» (Обязательная часть)

1. Имеет представление об изменении позиции в связи с взрослением, имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.
2. Проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
3. Имеет представление о семье и ее истории, создает простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.
4. Знает профессию членов своей семьи.
5. Проводит оценку окружающей среды.
6. Участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам.
7. Имеет представление о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности.
8. Участвует совместно с родителями в мероприятиях детского сада.
9. Соблюдает правила личной гигиены, самостоятельно устраняет неполадки в своем внешнем виде.
10. Умеет правильно пользоваться столовыми приборами, соблюдает культуру поведения за столом.
11. Быстро и аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в шкафчике.
12. Положительно относится к труду, выполняет посильные трудовые поручения, бережно относится к материалам и инструментам.
13. Оценивает результат своей работы.
14. Помогает взрослым поддерживать порядок в группе.
15. Добросовестно выполняет обязанности дежурных.
16. Ухаживает за растениями в уголке природы.
17. Проявляет чувства благодарности людям за их труд.
18. Рассказывает об явлениях неживой природы, знает правила поведения во время грозы, способы оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
19. Соблюдает правила дорожного движения.
20. Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улице, на которой живет ребенок.
21. Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

22. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.
23. Знает источники опасности в быту.
24. Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения – МЧС, знает номера телефонов «01», «02», «03».
25. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие» (Обязательная часть)

Ознакомление с предметным окружением

1. Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту. Имеет представление о свойствах и качествах материала, из которых сделан предмет. Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать их свойства и качества.
2. Умеет сравнивать и классифицировать предметы.
3. Имеет представление о прошлом некоторых предметов.

Ознакомление с социальным миром

1. Имеет расширенные представления о профессиях.
2. Имеет представление об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности.
3. Имеет представление о культурных явлениях (цирке, музее и т.д.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
4. Владеет понятием «деньги», знает их функции.
5. Имеет элементарные представления об истории человечества. Имеет представление о произведениях искусства.
6. Имеет представление о технике, используемой человеком в труде.
7. Имеет представление о малой Родине, ее традициях и достопримечательностях.
8. Знает основные государственные праздники.
9. Имеет представление о РФ, ее столице, флаге, гербе и мелодии гимна.
10. Имеет представление о Российской армии.

Ознакомление с миром природы

1. Имеет представление о природе, владеет навыками наблюдения. Имеет представление о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Владеет понятиями «лес», «луг» и «сад».
2. Знает названия некоторых комнатных растений, умеет ухаживать за ними. Имеет представление о способах вегетативного размножения растений, о повадках домашних животных.
3. Имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Называет некоторых птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся и насекомых.
4. Поочередно называет времена года: части суток, имеет представление о некоторых их характеристиках. Имеет представление о многообразии родной природы, о растениях и животных различных климатических зон.
5. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон-растительность-труд людей), показывает взаимодействие живой и неживой природы.
6. Имеет представление о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.
7. Имеет представление о влиянии сезонных изменений на жизнь растений, животных и человека. Знает перелетных птиц.
8. Имеет представление о природных явлениях (по временам года).
9. Отличает съедобные грибы от несъедобных.

Формирование элементарных математических представлений

1. Знает количественный и порядковый счет в пределах 10.
2. Умеет образовывать последующие числа путем прибавления 1.
3. Умеет называть и обозначать числа от 1 до 10 с помощью групп предметов и точек, цифрами, точками на отрезке прямой; соотносить записи числа с количеством.
4. Имеет представление о числовом ряде, умеет сравнивать предыдущие и последующие числа.
5. Имеет представление о равных и неравных группах предметов, умеет устанавливать равенства и неравенства групп предметов путем составления идентичных пар и фиксировать результат сравнения с помощью знаков «равно» и «неравно».
6. Имеет представление о сложении как объединении групп предметов, о записи сложения с помощью знака «+».
7. Имеет представление о вычитании как об удалении части из целого, о записи вычитания с помощью знака «-».
8. Имеет представление о сложении и вычитании, умеет их выполнять на основе предметных действий, записывать сложение, вычитание с помощью знаков «+» и «-».
9. Имеет представление о непосредственном сравнении сосудов по объему с помощью переливания и пересыпания.
10. Ориентируется на листе бумаги в клетку.
11. Умеет называть части суток, последовательность дней недели, месяцев в году.

12. Уточняет пространственно-временные представления: слева – справа - посередине, выше - ниже, раньше - позже и др.
13. Имеет представление о знаках «больше» и «меньше», использует их для записи результата.
14. Имеет представление о сравнении чисел на основе их расположения в числовом ряду.
15. Имеет представление об измерении длины предметов с помощью мерки.
16. Умеет отличать плоские и пространственные (объемные) фигуры (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал, четырехугольник, шар, куб, цилиндр, конус, пирамида).

Образовательная область «Речевое развитие» (Обязательная часть)

1. Умеет различать свистящие, шипящие и сонорные звуки, твердые и мягкие звуки – изолированные, в словах, во фразовой речи.
2. Умеет вычленять слова с оппозиционными звуками.
3. Умеет подбирать слова сходные по звучанию, целые фразы, ритмически и интонационно продолжающие заданное предложение.
4. Умеет изменять громкость голоса, темп речи в зависимости от условий общения, от содержания высказывания.
5. Употребляет слова, наиболее точно подходящие к ситуации.
6. Подбирает слова, близкие по смыслу к словосочетанию, к определенной ситуации, к изолированному слову.
7. Умеет составлять предложения со словами синонимического ряда, обозначающими нарастание действий, осознает оттенки значений глаголов.
8. Различает слова, отражающие характер движения или значение прилагательных оценочного характера.
9. Умеет строить связные высказывания.
10. Умеет из ряда слов выбрать словообразовательную пару.
11. Находит родственные слова в контексте.
12. Умеет образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами, понимает разные смысловые оттенки слова.
13. Умеет строить простые распространенные и сложные предложения разных типов.
14. Имеет представление о словесном составе предложения.
15. Пересказывает литературные произведения, интонационно передает диалог действующих лиц, дает характеристику персонажам.
16. Самостоятельно составляет описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины с указанием места, времени действия.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Обязательная часть)

1. Конструктивно-модельная деятельность

2. Умеет анализировать образец постройки.
3. Планирует этапы создания собственной постройки, умеет находить конструктивные решения.
4. Создает постройки по рисунку, умеет работать коллективно.
5. Правильно пользуется ножницами.
6. Выполняет несложные поделки способом оригами.

Музыкальная деятельность

1. Проявляет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.
2. Определяет классическую, народную и современную музыку.
3. Двигается под музыку, играет и импровизирует мелодии на детских музыкальных инструментах.
4. Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
5. Узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
6. Различает звук по высоте в пределах квинты, звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).
7. Поет легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, берет дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносит отчетливо слова, своевременно начинает и заканчивает песню, эмоционально передает характер мелодии, поет умеренно, громко и тихо.
8. Обладает навыками сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.
9. Импровизирует мелодию на заданный текст, сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.
10. Передает через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.
11. Свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами.
12. Исполняет танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
13. Имеет представление о русском хороводе, пляске, танцах других народов.
14. Инсценирует содержание песен, хороводов; изображают сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. Д.) в разных игровых ситуациях.
15. Придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляет самостоятельность в творчестве, самостоятельно придумывает движения, отражающие содержание песни.
16. Играет на детских музыкальных инструментах.

17. Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдает при этом общую динамику и темп.

Изобразительная деятельность

1. Имеет представление о работе художника, знает основные материалы, используемые художником при работе.
2. Изображает предметы, животных, человека.
3. Умеет выделять образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении.
4. Умеет грамотно подбирать содержание рисунка («населять» лес, водоём, пустыню соответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду – розы, астры, тюльпаны).
5. Имеет представление о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.), о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера.
6. Пользуется нетрадиционными техниками рисования.

Образовательная область «Физическое развитие» (Обязательная часть)

1. Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
2. Имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).
3. Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
4. Имеет представление об истории олимпийского движения.
5. Соблюдает технику безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
6. Осознанно выполняет движения.
7. Легко ходит и бежит, энергично отталкиваясь от опоры, бежит наперегонки, с преодолением препятствий.
8. Лазит по гимнастической стенке, меняя темп.
9. Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняя равновесие при приземлении.
10. Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивая его правой и левой рукой на месте и ведет его при ходьбе.
11. Ориентируется в пространстве.
12. Знает элементы некоторых спортивных игр, игр с элементами соревнования, играми-эстафетами.

13. Совместно со взрослыми готовит физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирает его на место.

14. Проявляет интерес к различным видам спорта, к спортивным играм и упражнениям, проявляет инициативу и творчество.

Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

Направление «Речевое развитие», планируемые результаты освоения парциальной программы представлены:

Е.В.Колесникова Программа «От звука к букве». Формирование звуковой аналитико – синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте –М. Бинوم. Лаборатория знаний, 2019 - стр.41-42

Направление «Познавательное развитие», планируемые результаты освоения парциальной программы представлены:

самостоятельно разработанная Комплексно-целевая программа по приобщению детей к истокам русской народной культуры Алтайского края «Моё село-мой край родной», стр.8

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Обязательная часть (ООП «От рождения до школы»)

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» (Обязательная часть)

1. Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.
2. Знает историю семьи в контексте истории родной страны.
3. Имеет представление о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
4. Знает домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.
5. Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения.
6. Имеет представление о себе, как члене коллектива.
7. Соблюдает культурно-гигиенические навыки, аккуратно пользуется столовыми приборами, соблюдает правила поведения за столом.

8. Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за своей одеждой и обувью. Самостоятельно и аккуратно убирает за собой постель после сна.
9. Убирает свое рабочее место.
10. Самостоятельно выполняет поручения, бережно относится к материалам и предметам, убирает их на место после работы. Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывает взаимопомощь. Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки. Участвует в уборке группового помещения.
11. Добросовестно выполняет обязанности дежурных.
12. Проявляет интерес к учебной деятельности, школе.
13. Проявляет уважение к людям труда. Проявляет интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.
14. Знает основы экологической культуры, правила поведения на природе.
15. Имеет представление о Красной книге, об отдельных представителях животного и растительного мира, занесенных в нее.
16. Имеет представление о явлениях природы, знает правила поведения человека в этих условиях.
17. Имеет представление об устройстве улицы, дорожном движении. Соблюдает правила дорожного движения. Владеет понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
18. Знает предупреждающие, запрещающие и информационно-указательные дорожные знаки.
19. Имеет представление о работе ГИБДД. Соблюдает культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
20. Ориентируется в пределах ближайшей к детскому саду местности, знает дорогу из дома в детский сад.
21. Соблюдает правила безопасного обращения с бытовыми приборами.
22. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.
23. Имеет представление о правилах поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
24. Имеет представление о работе МЧС, пожарной службы, службе скорой помощи. Знает телефоны «01», «02», «03».
25. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие» (Обязательная часть)

Ознакомление с предметным окружением

1. Имеет представление о видах транспорта; о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.
2. Имеет представление об истории создания предметов.

3. Имеет углубленные представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
4. Имеет представление о способах добычи и производства материалов.
5. Владеет разнообразными способами обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

Ознакомление с социальным миром

1. Имеет представление о социальных институтах города.
2. Имеет элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.
3. Имеет представление о сферах человеческой деятельности.
4. Имеет представление о людях различных профессий.
5. Имеет представление об элементах экономики.
6. Знает основные достопримечательности города.
7. Знает особенности Российского флага, герба, гимне. Называет столицу РФ, основные государственные праздники.
8. Имеет представление о космонавтах (Ю.А. Гагарин и др.).
9. Имеет элементарные представления об эволюции Земли.
10. Знает основные свои права, защищенные государством.
11. Проявляют любовь к Родине.

Ознакомление с миром природы

1. Называет деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Знает способы их вегетативного размножения. Устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знает лекарственные растения.
2. Имеет системные знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. Знает диких животных, имеет представление об особенностях приспособления животных к окружающей среде, обладает расширенными знаниями о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Имеет представление о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов.
3. Имеет представление о насекомых, об особенностях их жизни.
4. Определяет по внешнему виду и правильно называет бабочек и жуков. Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения.
5. Уважительно относится к труду сельских жителей. Умеет обобщать свои представления о временах года. Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Умеет передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
6. Имеет представление о взаимосвязи в природе.

7. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями.
8. Имеет представление об экологии окружающей среды.
9. Соблюдает правила поведения в природе.
10. Замечает приметы осени, имеет представление о труде взрослых в осенний период.
11. Умеет высаживать садовые растения в горшки.
12. Имеет представление о сезонных изменениях в природе, о некоторых особенностях деревьев.
13. Умеет определять свойства снега.
14. Имеет представление о весенних изменениях в природе, о термометре.
15. Умеет ухаживать за комнатными растениями.
16. Имеет представление о народных приметах.
17. Имеет представление о труде людей на полях, в садах и огородах.

Формирование элементарных математических представлений

1. Имеет общие представления о множестве, операциях с множествами.
2. Владеет навыками количественного и порядкового счета в пределах 10.
3. Умеет считать в пределах 20 без операций над числами, знает числа второго десятка, определяет отношение между числами натурального ряда, умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
4. Называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число.
5. Знает состав чисел в пределах 10; раскладывает число на два меньших и составляет из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
6. Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).
7. На наглядной основе составляет и решает простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользуется знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).
8. Владеет счетом по заданной мере, делит предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.); правильно обозначает части целого; устанавливает соотношение целого и части, размера частей; умеет находить части целого и целое по известным частям. Измеряет длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Умеет измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Имеет представление о весе предметов

- и способах его измерения, сравнивает вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Имеет представление о весах.
9. Знает геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторые их свойства. Имеет представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
 10. Распознает фигуры независимо от их пространственного положения, изображает, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам. Обладает навыками моделирования геометрических фигур.
 11. Ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагает предметы и их изображения в указанном направлении, отражает в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Имеет представление о плане, схеме, маршруте, карте. Умеет «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигается в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).
 12. Имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
 13. Пользуется в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»; определяет время по часам с точностью до 1 часа.

Образовательная область «Речевое развитие» (Обязательная часть)

1. Произносит заданную фразу с вопросительной или восклицательной интонацией.
2. Вычленяет в словах или фразах определенные звуки, слоги, делает ударение.
3. Осознанно пользуется звуковой стороной речи, правильно применяет
4. Подбирает наиболее точное слово при формулировании мысли и правильно его применяет в любом контексте.
5. Правильно выбирает из синонимического ряда наиболее подходящее слово.
6. Понимает переносное значение слов в зависимости от противопоставления и сочетания.
7. Согласовывает существительные и прилагательные в роде, числе и падеже.
8. Образовывает слова разными способами.
9. Умеет подбирать однокоренные слова.
10. Строит разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания.
11. Пересказывает литературные произведения, составляет рассказ об игрушке или предмете, по картине, из личного опыта.

12. Выстраивает сюжетную линию в рассказе.
13. Различает жанры художественной литературы.
14. Понимает значение образных выражений и целесообразно их использует в тексте.
15. Понимает обобщенный смысл малых фольклорных форм.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Обязательная часть)

Конструктивно-модельная деятельность

1. Видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения.
2. Создает различные конструкции предмета в соответствии с его назначением.
3. Создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.
4. Изготавливает объемные игрушки.
5. Умеет работать с бумагой, делать разметку.

Музыкальная деятельность

Музыкально-ритмические движения:

1. Ходят в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами, четко останавливаются с концом музыки;
2. Совершенны движения рук;
3. Выполняет несколько движений под одно музыкальное сопровождение;
4. Выполняет движения по подгруппам, наблюдает за движущимися детьми;
5. Ориентируется в пространстве;
6. Выполняет чётко и ритмично боковой галоп, приставной галоп, приставные шаги;
7. Придумывает свои движения под музыку;
8. Выполняет маховые и круговые движения руками;
9. Выполняет легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами;
10. Выполняет разнообразные поскоки;
11. Ритмически четен, движения ловкие;

12. Выполняет разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

Развитие чувства ритма. Музицирование:

1. Ритмично играет на разных музыкальных инструментах по подгруппам, цепочкой;
2. Выкладывает на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривает, прохлопывает, играет на музыкальных инструментах;
3. Играет двухголосье;
4. Ритмично проговаривает стихотворные тексты, придумывает на них ритмические формулы;
5. Ритмично играет на палочках.

Пальчиковая гимнастика:

1. Развита мелкая моторика;
2. Запоминает, интонационно выразителен, творчески воображает; 3. чувствует ритм;
4. Развита звуковысотный слух и голос;
5. Узнает знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.

Слушание музыки:

1. Знаком с творчеством русских композиторов П.И.Чайковского, М.Глинки, Н. Римского-Корсакова, М.Мусоргского;
2. Знаком с творчеством зарубежных композиторов; 3. определяет форму и характер музыкального произведения;
4. Слышит в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывает свои впечатления;
5. Обогащен музыкальными впечатлениями, внимателен, запоминает, расширен словарный запас, кругозор;
6. Выражает в самостоятельном движении характер произведения.

Распевание, пение:

1. Чисто интонирует интервалы, показывает их рукой;
2. Передает в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий ит. д.);
3. Придумывает движения по тексту песен, инсценирует песни;
4. Поет согласованно и выразительно;

5. Выслушивает партию солиста, вовремя вступает в хоре;
6. Знаком с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).

Пляски, игры, хороводы:

1. Предаёт в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения;
2. Танцует легко, задорно, меняет движение со сменой музыкальных фраз;
3. Начинает и заканчивает движение с началом и окончанием музыкальных фраз;
4. Сочетает пение с движением, предаёт в движениях характер песни;
5. Самостоятельно придумывает движения к танцевальной музыке;
6. Воспринимает и передаёт в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяжённости звучания);
7. Активно участвует в играх на развитие творчества и фантазии;
8. Правильно и выразительно выполняет танцевальные движения и различные перестроения.

Изобразительная деятельность

1. Знает традиционные техники рисования.
2. Самостоятельно играет в дидактические игры по ИЗО.
3. Участвует в оформлении групп к праздникам. Самостоятельно изготавливает украшения, применяет нетрадиционный материал в поделках.
4. Участвует в творческих конкурсах внутри ДОУ, городских, всероссийских.
5. При создании художественных образов самостоятельно подбирает, сюжеты композиции, материалы, инструменты, способы и приемы реализации замысла.

Образовательная область «Физическое развитие» (Обязательная часть)

1. Соблюдает принципы рационального питания.
2. Имеет представление об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

3. Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге, сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Выполняет активные движения кисти руки при броске.
4. Перелазит с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
5. Быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе.
6. Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье), спортивные упражнения.
7. Самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними.
8. Проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
9. Самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения.
10. Проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
11. Использует разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), ориентируется в пространстве; справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей.
12. Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

Направление «Речевое развитие», планируемые результаты освоения парциальной программы представлены:

Е.В.Колесникова Программа «От звука к букве». Формирование звуковой аналитико – синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте –М. Бином. Лаборатория знаний, 2019 - стр.48-49.

самостоятельно разработанная Комплексно-целевая программа по приобщению детей к истокам русской народной культуры Алтайского края «Моё село-мой край родной», стр.8

1.5.6. Оценка индивидуального развития детей

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Система оценки результатов освоения Программы воспитания

Результаты достижений по целевым ориентирам Программы воспитания не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения за поведением детей.

В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержательный раздел разработан и сформирован в обязательной части с учетом ООП «От рождения до школы».

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений с учетом парциальных программ: «От звука к букве».

Формирование звуковой аналитико – синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте.

И самостоятельно разработанной рабочей программы воспитания.

Содержание рабочей Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений (модулей) воспитательной работы, определенных на основе базовых ценностей воспитания в России, которые не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

- Патриотическое направление воспитания - **(модуль «Я и моя Родина»)**
- Социальное направление воспитания - **(модуль «Я, моя семья и друзья»)**
- Познавательное направление воспитания - **(модуль «Хочу всё знать»)**
- Физическое и оздоровительное направления воспитания - **(модуль «Я и моё здоровье»)**
- Трудовое направление воспитания - **(модуль «Я люблю трудиться»)**
- Этико-эстетическое направление воспитания - **(модуль «Я в мире прекрасного»)**

Все перечисленные направления воспитания тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе, согласно ОП ДО МБДОУ детский сад «Орленок»

Модульный характер представления содержания Программы допускает вариативность использования представленных Программой парциальных программ.

Содержание Программы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Описание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (см. пункт 2.6.ФГОС ДО).

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Обязательная часть) в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 3-е изд., исп. и доп.. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. – 368с.

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:

- первая группа раннего возраста стр. 37-39;
- вторая группа раннего возраста - стр.48;
- младшая группа - стр.48-49;
- средняя группа - стр.49;
- старшая группа - стр.49-50;
- подготовительная к школе группа - стр.50.

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):

- первая группа раннего возраста – стр. 42-44;
- вторая группа раннего возраста - стр.253-254;
- младшая группа - стр.254-255;
- средняя группа - стр.255-257;
- старшая группа - стр.257-259;
- подготовительная к школе группа - стр.259-260.

Ребенок в семье и сообществе:

- первая группа раннего возраста – стр.38;
- вторая группа раннего возраста - стр.50-51;
- младшая группа - стр.51;
- средняя группа – стр.51-52;
- старшая группа - стр.52-53;
- подготовительная к школе группа - стр.53.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству:

- первая группа раннего возраста – стр. 38;
- вторая группа раннего возраста - стр.54;
- младшая группа - стр.54-55;
- средняя группа - стр.55-56;
- старшая группа - стр.56-58;
- подготовительная к школе группа - стр.58-59.

Формирование основ безопасности:

- первая группа раннего возраста – стр. 38;
- вторая группа раннего возраста - стр.59-60;
- младшая группа - стр.60;
- средняя группа - стр.60-61;
- старшая группа - стр.61-62;
- подготовительная к школе группа - стр.62-63.

Содержание направлений воспитательной работы в Программе воспитания МБДОУ детский сад «Орленок»

| Направления воспитания | Содержание направлений |
|--|---|
| <p>Патриотическое (Я и моя Родина)</p> | <p>Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия, ощущения принадлежности к своему народу, сознания собственной востребованности в родной стране.</p> <p>Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.</p> <p>Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:</p> <ul style="list-style-type: none"> – когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России; – эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом; – регуляторно-волевой, обеспечивающий укорененность в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России. <p>Задачи патриотического воспитания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа; 3) воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе. <p>Направления деятельности воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; – организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям; формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека. |
| <p>Социальное (Я, моя семья и друзья)</p> | <p>Ценности семьи, дружбы, человека и личности в команде лежат в основе социального направления воспитания.</p> <p>В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.</p> |

| | |
|------------------------|---|
| | <p>Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.</p> <p>Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создании условий для реализации в обществе.</p> <p>Основные задачи социального направления воспитания.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Задачи, связанные с познавательной деятельностью детей. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях. 2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила. 3. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма. <p>Направления деятельности воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.; – воспитывать у детей навыки поведения в обществе; – учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности; – учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей; – организовывать коллективные проекты заботы и помощи; – создавать доброжелательный психологический климат в группе. |
| <p>Трудовое</p> | <p>Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.</p> <p>Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду и трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду.</p> <p>Основные задачи трудового воспитания.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, а также познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей. <p>Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных трудовых навыков. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).</p> <p>Направления деятельности воспитателя:</p> <p>При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников; – воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена |

| |
|---|
| <p>с трудолюбием; – предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия; – собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности; 2. связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.</p> |
|---|

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие» в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015. – 368с.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

- первая группа раннего возраста – стр.43-44;
- вторая группа раннего возраста -стр.72;
- младшая группа - стр.72-73;
- средняя группа - стр.73-74;
- старшая группа - стр.74-76;
- подготовительная к школе группа - стр.76-77.

Формирование элементарных математических представлений:

- первая группа раннего возраста – стр. 44;
- вторая группа раннего возраста - стр.65;

- младшая группа - стр.65-66;
- средняя группа – стр. 66-68;
- старшая группа - стр.68-70;
- подготовительная к школе группа - стр.70-72

Ознакомление с предметным окружением:

- первая группа раннего возраста – стр. 55;
- вторая группа раннего возраста - стр.77;
- младшая группа - стр.78;
- средняя группа - стр.78;
- старшая группа - стр.78-79;
- подготовительная к школе группа - стр.79.

Ознакомление с миром природы:

- первая группа раннего возраста
- вторая группа раннего возраста - стр.83-84;
- младшая группа - стр.84-85;
- средняя группа - стр.86-87;
- старшая группа - стр.87-88;
- подготовительная к школе группа - стр.88-90.

Ознакомление с социальным миром:

- вторая группа раннего возраста - стр.79-80;
- младшая группа - стр.80;
- средняя группа - стр.80-81;
- старшая группа - стр.81-82;

- подготовительная к школе группа - стр.82-83.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Ознакомление с природой представлено:

С содержанием ознакомления детей со своей малой родиной, жизнью и бытом людей, традициями, природой родного края можно ознакомиться в самостоятельно разработанной Комплексно-целевой программе по приобщению детей к истокам русской народной культуры Алтайского края «Моё село - мой край родной»:

- Вторая группа раннего возраста (2-3 года) - стр. 9.
- Младшая группа (от 3 до 4 лет) - стр. 9.
- Средняя группа (от 4 до 5 лет)- стр. 9-10.
- Старшая группа (от 5 до 6 лет) - стр. 10.
- Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) - стр. 11.

Содержание направлений воспитательной работы в Программе воспитания МБДОУ детский сад «Орленок»

| Направления воспитания | Содержание направлений |
|--|---|
| <p>Познавательное (модуль «Хочу всё знать»)</p> | <p>Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания. Значимым для воспитания является формирование целостной картины мира ребенка, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p> <p>Задачи познавательного направления воспитания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы; 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний; 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет- источники, дискуссии и др.). <p>Направления деятельности воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг; – организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми; -организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования. |

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (п. 2.6.ФГОС ДО).

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ./ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 3-е изд., испр. и. доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015–368с.

Обязательная часть

Развитие речи

- первая группа раннего возраста:
 - понимание речи стр. 40
 - активная речь стр. 40-41
 - вторая группа раннего возраста -стр.91-93;
 - младшая группа - стр.93-94;
 - средняя группа - стр.94-96;
 - старшая группа - стр.96-97;
 - подготовительная к школе группа - с.97-99.

Приобщение к художественной литературе:

- первая группа раннего возраста – стр. 41;
- вторая группа раннего возраста -стр.99;
- младшая группа - стр.99-100;
- средняя группа - стр.100;
- старшая группа - стр.100-101;
- подготовительная к школе группа - стр.101.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (п. 2.6.ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Обязательная часть.

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлениям «Приобщение к искусству», «Изобразительная деятельность», «Конструктивно-модельная деятельность», «Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)» (Обязательная часть) для детей 2-7 лет можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., испр. и. доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368 с.

Приобщение к искусству:

- первая группа раннего возраста - стр.41;
- вторая группа раннего возраста - стр.103;
- младшая группа - стр.103-104;
- средняя группа - стр.104;
- старшая группа - стр.105;
- подготовительная к школе группа - стр.105-107.

Изобразительная деятельность:

- первая группа раннего возраста – подробнее с содержанием психолого-педагогической работы по изобразительной деятельности с детьми можно ознакомиться А.Найбулина, О.В. Куракина «Мама-рядом», стр. 1-17.

- вторая группа раннего возраста – стр. 107-108;
- младшая группа - стр.108-110;
- средняя группа - стр.110-112;
- старшая группа - стр.112-116;
- подготовительная к школе группа - стр.116-120.

Конструктивно-модельная деятельность:

- первая группа раннего возраста – стр. 44;
- вторая группа раннего возраста - стр.120;
- младшая группа - стр.120-121;
- средняя группа - стр.121;
- старшая группа стр.121-122;
- подготовительная к школе группа - стр.122-123.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры):

- первая группа раннего возраста - стр.37;
- вторая группа раннего возраста - стр.253-254;
- младшая группа - стр.255;
- средняя группа - стр.256-257;
- старшая группа - стр.258;
- подготовительная к школе группа – стр.259-260.

Музыкальная деятельность:

- первая группа раннего возраста (1,5-2 года) стр.45;
- вторая группа раннего возраста (2-3 года) – стр.123;
- младшая группа (3-4 года) – стр.123-124;
- средняя группа (4-5 лет) – стр. 124-125;
- старшая группа (5-6 лет) – стр.126-127;
- подготовительная к школе группа (6-7 лет) – 127-128.

Содержание направлений воспитательной работы в Программе воспитания МБДОУ детский сад «Орленок»

| Направления воспитания | Содержание направлений |
|--|--|
| Этико – эстетическое (Я в мире прекрасного) | <p>Ценности – культура и красота.</p> <p>Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.</p> <p>Основные задачи этико-эстетического воспитания.</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование культуры общения, поведения, этических представлений; - воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, их влиянии на внутренний мир человека; - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми; - воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов; - развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности; - формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его. <p>Направления деятельности воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами; - воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах; - воспитывать культуру речи (называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом); - воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду. <p>Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта, развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.</p> <p>Направления деятельности воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества; - уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь детского сада; - организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.; - формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке; - реализацию вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания. |

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (п. 2.6.ФГОС ДО).

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Физическое развитие» для детей 2-7 лет можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 3-е изд., исп. и доп.. - М.:МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. – 368 с.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- вторая группа раннего возраста - стр.129-130;
- младшая группа - стр.130;
- средняя группа - стр.130-131;
- старшая группа - стр.131;
- подготовительная к школе группа - стр.131-132.

Физическая культура:

- первая группа раннего возраста – стр. 42;
- вторая группа раннего возраста - стр.132;
- младшая группа - стр.132-133;
- средняя группа – стр. 133-134;
- старшая группа – стр. 134;
- подготовительная к школе группа – стр. 135.

Содержание направлений воспитательной работы в Программе воспитания МБДОУ детский сад «Орленок»

| Направления воспитания | Содержание направлений |
|--|---|
| <p>Физическое и оздоровительное (модуль «Я и моё здоровье»)</p> | <p>Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.</p> <p>Задачи по формированию здорового образа жизни:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) укрепление: закаливание организма, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды, укрепление опорно-двигательного аппарата; 2) развитие: развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни; 3) сохранение: организация сна, здорового питания, воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности и выстраиванию правильного режима дня. <p>Направления деятельности воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада; – создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни; – введение оздоровительных традиций в ДОО. <p>Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и нормальным социальным ожиданиям окружающих людей.</p> <p>Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в детском саду. В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство и постепенно они становятся для него привычкой.</p> <p>Направления деятельности воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи; – формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; – формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом; – включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру. <p>Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.</p> |

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы, в части решения программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей в рамках непосредственно образовательной деятельности, образовательной деятельности при проведении режимных моментов, так и в самостоятельной деятельности детей.

1. Понятие «занятие» рассматривается как – занимательное дело, основанное на специфических детских видах деятельности (или нескольких таких деятельности - интеграции детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направленное на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей. Совместная деятельность взрослого и детей деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения общения). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную организацию работы с воспитанниками.

2. Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов направлена на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

3. Самостоятельная деятельность дошкольников в развивающей предметно-пространственной среде обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

В связи с тем, что Программа предполагает построение образовательного процесса в формах специфических для детей раннего, младшего, среднего, старшего возрастов, выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности, специфики ДОУ, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

Формы реализации Программы в соответствии образовательными областями и возрастом воспитанников

| Возрастная группа | Форма реализации Программы |
|---|---|
| <p>Группа раннего возраста(1,5до3лет)</p> | <p><u>«Социально – коммуникативное развитие»</u> игровое упражнение индивидуальная игра моделирование минутка вхождения в день совместная с педагогом игра совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) игра чтение беседа наблюдение рассматривание игровая ситуация праздник экскурсия поручение</p> <p><u>«Познавательное развитие»</u> рассматривание наблюдение игра-экспериментирование конструктивно-модельная деятельность развивающая игра ситуативный разговор рассказ, беседа интегративная деятельность</p> <p><u>«Речевое развитие»</u> рассматривание игровая ситуация дидактическая игра ситуация общения беседа(в т.ч.в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) интегративная деятельность хороводная игра с пением</p> |

чтение
обсуждение
рассказ
игра
«Художественно-эстетическое развитие»
рассматривание эстетически привлекательных предметов
игра
организация выставок
слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки
экспериментирование со звуками
музыкально-дидактическая игра
разучивание музыкальных игр и движений
совместное пение
«Физическое развитие»
Игровая беседа с элементами движения
игра
утренняя гимнастика
гимнастика после дневного сна
физкультминутки
гимнастика для глаз
дыхательная гимнастика
интегративная деятельность
упражнения
ситуативный разговор
беседа
рассказ
чтение

| | |
|-------------------------|---|
| Младшая группа(3-4года) | <p><u>«Социально-коммуникативное развитие»</u> игровое упражнение индивидуальная игра моделирование минутка вхождения в день совместная с педагогом игра совместная со сверстниками игра(парная, в малой группе) игра чтение ситуативная беседа наблюдение рассматривание праздник экскурсия поручение дежурство</p> <p><u>«Познавательное развитие»</u> рассматривание наблюдение игра-экспериментирование исследовательская деятельность конструктивно-модельная деятельность развивающая игра экскурсия ситуативный разговор рассказ интегративная деятельность ситуативная беседа проблемная ситуация</p> <p><u>«Речевое развитие»</u> рассматривание игровая ситуация дидактическая игра ситуация общения беседа процесс наблюдения за объектами природы, трудом взрослых интегративная деятельность</p> |
|-------------------------|---|

хороводная игра с пением
игра-драматизация
чтение
обсуждение
рассказ игра
«Художественно-эстетическое развитие»
рассматривание эстетически привлекательных предметов
игра
организация выставок
изготовление украшений
слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки
экспериментирование со звуками
музыкально – дидактическая игра
разучивание музыкальных игр танцев
совместное пение
«Физическое развитие»
игровая беседа с элементами движения
игра
утренняя гимнастика
гимнастика после дневного сна
физкультминутки
гимнастика для глаз
дыхательная гимнастика
интегративная деятельность
упражнения
рассказ
чтение
ситуативный разговор проблемные ситуации

Средняя группа(4-5лет)

«Социально-коммуникативное развитие»

индивидуальная игра
совместная с педагогом игра
совместная со сверстниками игра
игра
чтение
ситуативная беседа
наблюдение
педагогическая ситуация
экскурсия
ситуация морального выбора
проектная деятельность
интегративная деятельность
праздник
совместная деятельность
рассматривание
просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач
экспериментирование
поручения и задания
дежурство
совместная деятельность взрослого и детей математического характера

«Познавательное развитие»

коллекционирование
проектная деятельность
исследовательская деятельность
конструктивно-модельная деятельность
экспериментирование
развивающая игра
наблюдение
проблемная ситуация
викторины, конкурсы
культурные практики
рассказ
ситуативная беседа
экскурсии
коллекционирование

| | |
|--|---|
| | <p> моделирование реализация проекта игры с правилами «Речевое развитие» чтение ситуативная беседа рассматривание решение проблемных ситуаций разговор с детьми игра проектная деятельность интегративная деятельность обсуждение рассказ инсценирование ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок «проблемная ситуация» использование различных видов театра «Художественно-эстетическое развитие» изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности создание макетов, коллекций рассматривание эстетически привлекательных предметов игра организация выставок слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки музыкально-дидактическая игра беседа интегративного характера музееведческого содержания интегративная деятельность совместное и индивидуальное музыкальное исполнение музыкальные упражнения попевка, распевка двигательный, пластический танцевальный этюд </p> |
|--|---|

| | |
|------------------------|--|
| | <p>танец творческое задание концерт-импровизация музыкальная, сюжетная игра «Физическое развитие» Физкультурное занятие утренняя гимнастика гимнастика после дневного сна физкультминутки гимнастика для глаз дыхательная гимнастика игра ситуативная беседа рассказ чтение рассматривание интегративная деятельность спортивные и физкультурные досуги спортивные состязания совместная деятельность взрослого и детей тематического характера проектная деятельность проблемные ситуации</p> |
| Старшая группа(5-6лет) | <p>«Социально-коммуникативное развитие» индивидуальная игра совместная с педагогом игра совместная со сверстниками игра игра чтение ситуативная беседа наблюдение педагогическая ситуация экскурсия ситуация морального выбора детский мастер-класс проектная деятельность интегративная деятельность</p> |

| | |
|--|--|
| | <p> праздник совместная деятельность рассматривание просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач экспериментирование поручения и задания дежурство совместная деятельность взрослого и детей тематического характера <u>«Познавательное развитие»</u> коллекционирование проектная деятельность исследовательская деятельность конструктивно-модельная деятельность экспериментирование развивающая игра викторины, конкурсы наблюдение культурные практики проблемная ситуация рассказ ситуативная беседа экскурсии коллекционирование моделирование реализация проекта игры с правилами <u>«Речевое развитие»</u> чтение беседа рассматривание решение проблемных ситуаций разговор с детьми игра проектная деятельность создание коллекций </p> |
|--|--|

| | |
|--|--|
| | <p>интегративная деятельность обсуждение рассказ чтение беседа рассматривание решение проблемных ситуаций разговор с детьми игра проектная деятельность создание коллекций интегративная деятельность обсуждение рассказ инсценирование ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок проблемная ситуация использование различных видов театра «Художественно-эстетическое развитие» изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности создание макетов, коллекций рассматривание эстетически привлекательных предметов игра организация выставок слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки музыкально-дидактическая игра беседа интегративного характера музееведческого содержания интегративная деятельность «Физическое развитие» физкультурное занятие утренняя гимнастика гимнастика после дневного сна физкультминутки гимнастика для глаз</p> |
|--|--|

| | |
|---|---|
| | <p> дыхательная гимнастика самомассаж игра ситуативная беседа рассказ чтение рассматривание интегративная деятельность контрольно-диагностическая деятельность спортивные и физкультурные досуги спортивные состязания совместная деятельность взрослого и детей тематического характера проектная деятельность проблемные ситуации </p> |
| Подготовительная к школе группа (6-7лет) | <p> «Социально-коммуникативное развитие» индивидуальная игра совместная с педагогом игра совместная со сверстниками игра игра чтение ситуативная беседа детский мастер-класс наблюдение педагогическая ситуация экскурсия ситуация морального выбора проектная деятельность интегративная деятельность праздник совместная деятельность рассматривание просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач экспериментирование поручения и задания </p> |

| | |
|--|--|
| | <p>дежурство</p> <p>совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p> <p><u>«Познавательное развитие»</u></p> <p>коллекционирование</p> <p>проектная деятельность</p> <p>исследовательская деятельность</p> <p>конструктивно-модельная деятельность</p> <p>экспериментирование</p> <p>развивающая игра</p> <p>наблюдение</p> <p>культурные практики</p> <p>викторины, конкурсы</p> <p>проблемная ситуация</p> <p>рассказ</p> <p>ситуативная беседа</p> <p>экскурсии</p> <p>коллекционирование</p> <p>моделирование</p> <p>реализация проекта</p> <p>игры с правилами</p> <p><u>«Речевое развитие»</u></p> <p>чтение</p> <p>ситуативная беседа</p> <p>рассматривание</p> <p>решение проблемных ситуаций</p> <p>разговор с детьми</p> <p>игра</p> <p>проектная деятельность</p> <p>создание коллекций</p> <p>интегративная деятельность</p> <p>обсуждение</p> <p>рассказ</p> <p>инсценирование</p> <p>ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок</p> |
|--|--|

| | |
|--|---|
| | <p>проблемная ситуация использование различных видов театра <u>«Художественно-эстетическое развитие»</u> изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности создание макетов рассматривание эстетически привлекательных предметов игра организация выставок слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки музыкально-дидактическая игра беседа интегративного характера музееведческого содержания интегративная деятельность совместное и индивидуальное музыкальное исполнение музыкальные упражнения попевка, распевка двигательный, пластический танцевальный этюд танец <u>«Физическое развитие»</u> физкультурное занятие утренняя гимнастика гимнастика после дневного сна физкультминутки гимнастика для глаз дыхательная гимнастика самомассаж игра ситуативная беседа рассказ чтение рассматривание интегративная деятельность контрольно-диагностическая деятельность спортивные и физкультурные досуги</p> |
|--|---|

| | |
|--|---|
| | спортивные состязания совместная деятельность взрослого и детей тематического характера проектная деятельность проблемные ситуации |
|--|---|

Возможные виды и формы деятельности при реализации Программы воспитания

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Возможные формы реализации программы воспитания в соответствии с видом детской деятельности в специально организованной образовательной деятельности

| Образовательные области | Виды деятельности | Возможные формы работы |
|-------------------------------------|--------------------------------------|---|
| Социально - коммуникативно-развитие | Игровая | Сюжетные игры. Игры с правилами. Дидактические игры |
| | Трудовая | Совместные действия. Поручение. Задание. Наблюдение за трудом взрослых |
| Познавательное развитие | Коммуникативная | Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры, игры с правилами. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми |
| | Познавательно-исследовательская | Наблюдение. Экскурсия. Рассматривание. Решение проблемных ситуаций или элементы поисковой деятельности. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами. Путешествие по карте, во времени |
| | Восприятие художественной литературы | Чтение. Обсуждение. Разучивание |
| | Конструирование | Совместное конструирование из различного материала: бумага, бросовый материал, природный материал. Использование образца при конструировании из крупного и мелкого строительного материала |

| | | |
|-------------------------------------|-----------------|--|
| Речевое развитие | Коммуникативная | Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры, игры с правилами. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми |
| Физическое развитие | Двигательная | Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования. Развлечения |
| Художественно-эстетическое развитие | Музыкальная | Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально-дидактические игры, танцы, праздники |
| | Изобразительная | Изготовление продуктов детского творчества (рисование, лепка, аппликация, конструирование). |

Возможные формы реализации программы воспитания в соответствии с видом детской деятельности при проведении режимных моментов

| Вид детской деятельности | Формы |
|-------------------------------------|--|
| Игровая деятельность | Использование различных дидактических игр, песенок, потешек, отрывков из сказок при проведении режимных моментов в т.ч. игровые упражнения, пальчиковые игры, психологические, музыкальные и т.д. |
| Коммуникативная деятельность | Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы |
| Познавательное и речевое развитие | Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур); |
| Самообслуживание, элементарный труд | Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов тренировка культурно-гигиенических навыков в режимных моментах, дежурства, выполнение поручений, труд на групповом участке, наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке, сезонные наблюдения; |
| Музыкальная деятельность | Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек. |
| Двигательная деятельность | Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, контрастные ножные ванны), упражнения и подвижные игры во второй половине дня; |

Возможные формы реализации программы воспитания в соответствии с видом детской деятельности при самостоятельной деятельности детей

| Виды деятельности | Возможные формы работы |
|--------------------------------------|---|
| Игровая | Сюжетные игры. Игры с правилами. Дидактические игры, индивидуальные игры, подвижные игры. Свободная игра. Это спонтанный игровой процесс, не регламентированный взрослыми, в который ребенок может войти и действовать в нем по своему усмотрению. В ней могут быть правила, но они вырабатываются участниками по ходу и могут меняться в процессе. В ней всегда есть элемент непредсказуемости: никто не знает заранее, как повернется сюжет. Она не предполагает какой-то конечной цели, а затевается ради процесса. По сути, это обычная ролевая игра, в которой дети взаимодействуют, договариваются, выбирают себе роли и действуют исходя из них, имея право на свободу самовыражения. |
| Конструирование | Игра со строительным материалом (напольным, настольным, работа с бумагой, бросовым и природным материалом) |
| Коммуникативная | Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми |
| Двигательная | Подвижные игры. Игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, на горке, лыжах, велосипеде) |
| Изобразительная (продуктивная) | Рисование, лепка, аппликация, конструирование, Раскрашивание |
| Познавательная-исследовательская | Дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки ит.д.) |
| Музыкальная | Пение, танцы, игра на музыкальных инструментах, игра в театр |
| Восприятие художественной литературы | Самостоятельное рассматривание книг, картин, репродукций |

Способы реализации Программы

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование непрерывной образовательной деятельности с детьми. Для реализации образовательного содержания Программы, педагогами используются разные формы планирования: комплексно-тематический план с введением образовательных событий, циклограммы планирования образовательной деятельности с детьми в ходе режимных моментов. Программа разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в ДОО на основании базовых принципов Стандарта, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта. К роме

комплексно-тематического плана непосредственно - образовательную деятельность в дошкольной организации регламентируют учебный план и расписание непосредственно-образовательной деятельности.

Учебный план или **перечень непосредственно-образовательной деятельности** включает в себя: общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели.

Расписание занятий определяет их последовательность, регулирует время проведения.

Расписание занятий составлено с учетом требований СанПиН.

Планирование образовательной деятельности с детьми является одним из основных процессов управления реализацией Программы.

Планирование-это процесс интеграции деятельности воспитателей, специалистов ДОУ (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре). Качество образовательного содержания повышают культурные практики, разработанные и систематизированные педагогами ДОУ.

Способы реализации образовательной программы в соответствии с возрастом

| Направления развития и образования детей (далее - образовательные области): | Группа раннего возраста (1,5-2 года) | Младший дошкольный возраст (2-3 года) | Старший дошкольный возраст (3-7 лет) |
|---|--|--|--|
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> Игровая беседа с элементами движений | <ul style="list-style-type: none"> Игровая беседа с элементами движений Игра | <ul style="list-style-type: none"> Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Игра • Утренняя гимнастика • Беседа • Рассказ • Чтение | <ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация | <ul style="list-style-type: none"> • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация |
|--|--|--|---|

| | | | |
|---------------------------|--|--|---|
| Социально-коммуникативное | <ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Совместная с воспитателем игра • Игра • Чтение • Рассматривание • Праздник | <ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство. | <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность |
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Ситуация общения. • Игра • Чтение | <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). | <ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра | <ul style="list-style-type: none"> • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Конструирование. • Развивающая игра | <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация | <ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами |
| Художественное – эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Слушание | <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок | <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки | <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение | <ul style="list-style-type: none"> • оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально - дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт - импровизация • Музыкальная сюжетная игра |
|--|--|---|--|

Методы реализации Программы

| Образовательная область | Возраст | Метод |
|------------------------------------|------------|---|
| Социально-коммуникативное развитие | 1,5-3 года | Игровое упражнение, индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, (парная), беседа, наблюдение, рассматривание, чтение, педагогическая ситуация (команда, распоряжение), праздник. |
| | 3-4 года | Игровое упражнение, индивидуальная игра, объяснение, совместная со сверстниками игра (парная), беседа, проблемные ситуации, наблюдение, рассматривание, чтение, педагогическая ситуация (команда, распоряжение), праздник, экскурсия, проектная |

| | | |
|-------------------------------------|------------|---|
| | | деятельность, ситуация морального выбора. |
| | 5-7 лет | Игровое упражнение, индивидуальная игра, объяснение, совместная со сверстниками игра (парная), беседа, проблемные ситуации, наблюдение, рассматривание, чтение, педагогическая ситуация (команда, распоряжение), праздник, экскурсия, проектная деятельность, театрализованная деятельность, решение логических задач, загадок, придумывание сказок, ситуация морального выбора. |
| Познавательное развитие | 1,5-3 года | Игровое упражнение совместно с воспитателем на прогулке, показ, игра, чтение, рассматривание иллюстраций, беседа, индивидуальная работа, чтение, рассматривание иллюстраций, самостоятельная игра, показ действий, педагогическая ситуация (команда, распоряжение). |
| | 3-4 года | Наблюдение, чтение, игровое упражнение, проблемная ситуация, беседа, совместная с воспитателем игра, педагогическая ситуация (команда, распоряжение), индивидуальная игра, экскурсия, проектная деятельность, отгадывание загадок, просмотр мультфильмов. |
| | 5-7 лет | Наблюдение, чтение, игровое упражнение, проблемная ситуация, беседа, совместная с воспитателем игра, индивидуальная игра, экскурсия, проектная деятельность, отгадывание загадок, просмотр мультфильмов, проектная деятельность, театрализованная деятельность, беседы решение логических задач, отгадывание загадок, придумывание сказок, ситуация морального выбора, педагогическая ситуация (команда, распоряжение). |
| Речевое развитие | 1,5-3 года | Рассматривание иллюстраций, беседа, чтение, игры с воспитателем. |
| | 3-4 года | Ситуативные разговоры, наблюдения, рассматривание иллюстраций, чтение, индивидуальная работа, игровое упражнение, проблемная ситуация, беседа, совместная с воспитателем игра, индивидуальная игра, проектная деятельность, театрализованная деятельность, решение загадок, педагогическая ситуация (команда, распоряжение). |
| | 5-7 лет | Рассматривание иллюстраций, беседа, чтение, совместная с воспитателем деятельность, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, совместная с воспитателем игра, индивидуальная игра, придумывание сказок, театрализованная деятельность, решение загадок, ситуация морального выбора, педагогическая ситуация (команда, распоряжение). |
| Художественно-эстетическое развитие | 1,5-3 года | Рассматривание иллюстраций (показ), беседа, чтение, пение, слушание музыкальных |

| | | |
|---------------------|------------|--|
| | | произведений и музыкальных пьес, индивидуальное творчество совместная с воспитателем игра, игровое упражнение, выполнение простейших танцевальных упражнений вместе с музыкальным руководителем (воспитателем) праздник, педагогическая ситуация (команда, распоряжение). |
| | 3-4 года | Рассматривание иллюстраций и картин, беседа, чтение, пение, слушание музыкальных произведений, экскурсия, совместная с воспитателем игра, игровое упражнение, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, показ, слушание песен и музыкальных пьес, пение, выполнение простейших танцевальных упражнений вместе с музыкальным руководителем и самостоятельно, индивидуальная работа, театрализованная деятельность, праздник, педагогическая ситуация (команда, распоряжение). |
| | 5-7 лет | Рассматривание иллюстраций и картин, беседа, чтение, пение, слушание музыкальных произведений, экскурсия, совместная с воспитателем игра, игровое упражнение, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, показ, слушание песен и музыкальных пьес, пение, выполнение простейших танцевальных упражнений вместе с музыкальным руководителем и самостоятельно, индивидуальная работа, театрализованная деятельность, праздник, педагогическая ситуация (команда, распоряжение). |
| Физическое развитие | 1,5-3 года | Индивидуальная игра, беседы, совместная с воспитателем игра, чтение, рассматривание иллюстраций, показ, спортивные развлечения, педагогическая ситуация (команда, распоряжение). |
| | 3-4 года | Индивидуальная игра, беседы, индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов, самостоятельная деятельность, показ, спортивные праздники, совместная со сверстниками игра, педагогическая ситуация (команда, распоряжение). |
| | 5-7 лет | Индивидуальная игра, беседы, индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов, самостоятельная деятельность, показ, спортивные праздники, совместная со сверстниками игра, педагогическая ситуация (команда, распоряжение). |

Для эффективной реализации Программы и качественной организации образовательного процесса предусмотрены разнообразные средства обучения:

учебно-методические;
наглядные;
-дидактические;
игровые;
технические.

Средства, направленные на развитие двигательной деятельности детей: (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыганья, занятий с мячом, обручем, палками и т.д.);
игровой (игры, игрушки);
коммуникативной (дидактический материал);
чтения художественной литературы (книги для чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
трудовой (оборудование и инвентарь для всех типов труда);
продуктивной (оборудование, материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
музыкально-художественной (дидактический материал, детские музыкальные инструменты).

Средства реализации Программы

| Возраст воспитанников | Средства реализации программы |
|--|---|
| Первая группа раннего возраста (1,5 – 2 года) | -демонстрационные и раздаточные - визуальные -естественные и искусственные - реальные -средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: - двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); - игровой (игрушки, игры и другое); - коммуникативной (дидактический материал); |
| Вторая группа раннего возраста 2-3года) Младшая группа (3-4 года) | -демонстрационные и раздаточные; -визуальные; -естественные и искусственные; -реальные; -средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазания, прыгания, занятий с мячом и другое) |

| | |
|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> -коммуникативной (дидактический материал); -для чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе иллюстрированный материал); -продуктивной (оборудование и материал для лепки, рисования, аппликации, конструирования); - музыкально-художественной (детские - музыкальные инструменты, дидактический материал и другое) |
| Средняя группа (4-5 лет) | <ul style="list-style-type: none"> -демонстрационные и раздаточные; -визуальные; -реальные; -средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазания, прыгания, занятий с мячом и другое) -коммуникативной (дидактический материал); -для чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе иллюстрированный материал); -познавательно-исследовательской (предметы для исследования); -трудовой (оборудование, инвентарь для видов труда, соответствующих возрасту); -продуктивный (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); -музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое) |
| Старшая группа (5-6 лет) Подготовительная к школе группа (6-7 лет) | <ul style="list-style-type: none"> -демонстрационные и раздаточные; -визуальные; -реальные; -средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазания, прыгания, занятий с мячом и другое) -коммуникативной (дидактический материал); -для чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе иллюстрированный материал); -познавательно-исследовательской (предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели картины и другое); -трудовой (оборудование, инвентарь для видов труда); |

| | |
|--|---|
| | -продуктивный (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); -музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое) |
|--|---|

В образовательном процессе ДОУ используются и реализуются следующие технологии:

1. Здоровьесберегающие технологии
2. Технологии проектной деятельности
3. Технологии проблемного обучения
4. Технологии исследовательской деятельности
5. Личностно - ориентированные технологии
6. Социоигровые технологии

Методы и средства реализации Программы воспитания

Методы - упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования.

Средства - это совокупность материальных и идеальных объектов:

Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие методы и средства:

| Методы | Средства |
|---|---|
| <p>- объяснительно-иллюстративный приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации;</p> <p>- словесный рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.;</p> <p>- частично-поисковый проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);</p> <p>- наглядно-демонстрационный (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);</p> <p>- исследовательский (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).</p> | <p>-демонстрационные и раздаточные материалы;</p> <p>- для развития двигательной деятельности детей: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.;</p> <p>- для игровой деятельности: игры, игрушки, предметы-заместители, природный материал, ткани;</p> <p>-для коммуникативной деятельности: дидактический материал;</p> <p>-для чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;</p> <p>-для познавательно-исследовательской деятельности: натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.;</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>- для трудовой деятельности: оборудование и инвентарь для всех видов труда</p> <p>для продуктивной деятельности: различная бумага, картон, краски, кисти, карандаши, бросовый материал, нитки, шерсть, иголки, ножницы, ткани, природный материал и т.д.</p> |
|--|---|

2.3. Особенности организации образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Детская деятельность в образовательном процессе:

Весь образовательный процесс базируется в ДОУ на организации развивающего взаимодействия взрослого и ребенка в тех видах деятельности, которые признаются ведущими для определенного возрастного этапа (ФГОС ДО п.2.7.).

| Дети раннего возраста (1,5-3 года) | Дети дошкольного возраста (3 года - 7 лет) |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, | <ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); • восприятие художественной литературы и фольклора; • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); • конструирование из разного материала, включая конструкторы, |

| | |
|--|--|
| <p>рассматривание картинок, двигательная активность;</p> | <p>модули, бумагу, природный и иной материал;</p> <ul style="list-style-type: none"> • изобразительная (рисование, лепка, аппликация); • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. |
|--|--|

Детская деятельность в образовательном процессе:

| Деятельность | Виды деятельности |
|--|--|
| <p>Игровая деятельность — форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции</p> | <p>Творческие игры:</p> <p>— режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);— сюжетно-ролевые;— игры-драматизации;</p> <p>— театрализованные;— игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом);— игры-фантазирование;— импровизационные игры-этюды.</p> <p>Игры с правилами:</p> <p>— дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные</p> <p>— игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);</p> <p>— подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.);</p> <p>— развивающие;— музыкальные;— компьютерные (основанные на сюжетах</p> |

| | |
|--|--|
| | художественных произведений; стратегии; обучающие) |
| Познавательно-исследовательская деятельность — форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира | Экспериментирование, исследование; моделирование: — замещение; — составление моделей; — деятельность с использованием моделей; — по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное) |
| Коммуникативная деятельность — форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата | Формы общения с взрослым: — ситуативно-деловая;— внеситуативно-познавательная;— внеситуативно-личностная. Формы общения со сверстником: —эмоционально-практическая;— внеситуативно-деловая;— ситуативно-деловая. Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения |
| Двигательная деятельность — форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции | Гимнастика: — основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);— строевые упражнения;— танцевальные упражнения; — с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Игры: — подвижные;— с элементами спорта. Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде и др. |
| Самообслуживание и элементы бытового труда — это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать | Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд |
| Изобразительная деятельность — форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт | Рисование, лепка, аппликация |

| | |
|--|--|
| <p>Конструирование из различных материалов — форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь</p> | <p>Конструирование:— из строительных материалов;— из коробок, катушек и другого бросового материала;— из природного материала. Художественный труд:--- аппликация;— конструирование из бумаги</p> |
| <p>Музыкальная деятельность— это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя</p> | <p>Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное): — пение; — музыкально-ритмические движения;— игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное):— пение;— музыкально-ритмические движения;— музыкально-игровая деятельность;— игра на музыкальных инструментах</p> |
| <p>Восприятие художественной литературы и фольклора— форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях</p> | <p>Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор</p> |

Реализация образовательного процесса через образовательную деятельность и культурные практики.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

| Культурные практики | Содержание культурных практик |
|-------------------------------------|--|
| Совместная игра воспитателя и детей | Разные виды игр (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, конструктивные) направлены на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для самостоятельной игры. |

| | |
|--|--|
| <p>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</p> | <p>Носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.</p> |
| <p>Творческая мастерская</p> | <p>Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.</p> |
| <p>Музыкально-театральная и литературная гостиная. Театральная гостиная</p> | <p>Это форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.</p> |
| <p>Сенсорный и интеллектуальный тренинг</p> | <p>Это система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.</p> |
| <p>Детский досуг</p> | <p>Это вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.</p> |

| | |
|---|--|
| Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность | Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. |
|---|--|

Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю

| Культурные практики | Группы раннего возраста (1,5-3 г.) | Младшая группа (3-4г.) | Средняя группа (4-5 л.) | Старшая группа (5-6л.) | Подготовительная группа (6-7 л.) |
|--|------------------------------------|------------------------|-------------------------|------------------------|----------------------------------|
| Общение | | | | | |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры, игры с правилами и др.) | | | | | |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) | ежедневно | ежедневно | ежедневно | 3 раза в неделю | 3 раза в неделю |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 3 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Детская студия (театрализованные игры) | - | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Подвижные игры | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Познавательная и исследовательская деятельность | | | | | |

| | | | | | |
|--|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|
| Опыты, эксперименты, наблюдения | 1 раз в 2 недели |
| Наблюдения за природой (на прогулке) | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей | | | | | |
| Музыкально-театральная гостиная | 1 раз в 2 недели | 1 раз в неделю |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю |
| Чтение литературных произведений | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | | | | | |
| Самообслуживание | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами) | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Трудовые поручения (общий и совместный труд) | - | 1 раз в неделю | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Самообслуживание | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

Культурные игровые практики.

В качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых.

| | | | | |
|---|---|---|--|---------------------------------|
| Условия для развития игровой деятельности | | | | |
| Время (специально отведённое в режиме дня, во всех видах и формах организации деятельности в течении дня) | Место (групповое и другие помещения ДОО, участок) | РППС (динамичность, вариативность, функциональность, учет интересов дошкольников, их участие в создании, изменении среды) | Руководство (гибкость педагогической позиции; создание проблемно-игровых ситуаций) | Единство требований семьи и ДОО |

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр.

Развивать игровой опыт каждого ребенка.

Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.

Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Педагогическое сопровождение игровой деятельности детей включает в себя:

осуществление регулярной диагностики опыта игровой деятельности дошкольников и учет ее результатов во взаимодействии с детьми в игре;

наличие игровой позиции, гибко сочетающей прямые и косвенные способы взаимодействия педагога и детей;

поэтапное изменение тактики педагогического сопровождения ребенка в игровой деятельности в зависимости от степени освоения ребенком

опыта игровой деятельности (от позиции педагога-партнера к позиции педагога-координатора и педагога-наблюдателя);

отбор содержания игр на основе интересов и предпочтений современных дошкольников;

ориентацию педагога на индивидуальные творческие проявления детей в игре, их дальнейшее поэтапное стимулирование и развитие;

создание современной предметно-игровой среды.

| Прямое воздействие педагога на развитие игры: | Косвенное воздействие на развитие игры: |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">✓ ролевое участие в игре;✓ показ способов действий;✓ внесение кукольного персонажа, постановка правил поведения от его лица;✓ сюрпризное появление игрушки;✓ прямое указание к действию;✓ побуждение к высказыванию;✓ участие в сговоре детей;✓ разъяснение;✓ оказание помощи;✓ совет по ходу игры;✓ предложение новой темы;✓ показ различных способов организации игры;✓ решение спорных вопросов. | <ul style="list-style-type: none">✓ обогащение представлений детей об окружающем мире;✓ создание предметной развивающей среды;✓ совет;✓ вопрос;✓ обращение к жизненному опыту детей;✓ демонстрация образцов общения с различными людьми;✓ проблемные ситуации, когда дети ставят перед собой необходимость:✓ отображать и комбинировать в игре новые знания о мире;✓ решать игровые задачи более сложными способами;✓ планировать игру;✓ самостоятельно готовить или преобразовывать условия для игры. |

Схема поэтапного формирования игры взрослого с ребенком

| I этап | Взрослый | Ребенок |
|--|---|---|
| | Создает предметно-пространственную среду | Получает удовольствие и яркие впечатления от игры со взрослым |
| | Задаёт и распределяет роли. Берет главную роль. Оговаривает игровые действия персонажей. Осуществляет прямое руководство игрой. | |
| - обогащают предметно-пространственную среду; - устанавливают взаимодействие между персонажами | | |
| II этап | Создает предметно-пространственную среду. Придумывает и развивает сюжет, привлекает к главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль ребенку. | Придумывает и развивает сюжет. Создает предметно-пространственную среду. |
| - устанавливают ролевое взаимодействие в игре; - распределяют роли; - оговаривают игровые действия, совместно руководят игрой | | |
| III этап | | Создает и обогащает предметно-пространственную среду. Придумывает сюжет. Задаёт и распределяет роли. Предлагает роль воспитателю. Осуществляет руководство игрой. |
| оговаривают тему игры, основные события; осуществляют ролевое взаимодействие; оговаривают игровые действия, характерные для персонажей | | |
| IV этап | Наблюдает за игрой детей с включением в нее с целью: - обогатить сюжет; - разнообразить игровые действия; - ввести правила; - активизировать ролевой диалог; - обогатить ролевое взаимодействие; - обогатить образы; - ввести предметы-заместители; - наметить перспективу работы. | Создает и обогащает предметно-пространственную среду. Придумывает сюжет. Задаёт и распределяет роли. Определяет тему игры. Осуществляет ролевое взаимодействие и игровые действия, характерные для персонажей. Осуществляет руководство игрой. В результате происходит обогащение жизненного опыта ребёнка. |

Все культурные практики игрового взаимодействия, которые складываются в группе в ходе образовательной деятельности, представлены в виде многообразия практик детских игр.

Культурные игровые практики, как организационная основа образовательной деятельности

| | | | |
|---|---|---|---|
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | Самостоятельная образовательная деятельность детей | | |
| Сюрпризные моменты Игровые моменты-переходы от одного режимного процесса к другому | Индивидуальная Игры по выбору Игры-секреты | Групповая Игры рядом. Игры по инициативе детей. Игры- предпочтения | Коллективная Игры- времяпровождения Игры- события Игры- сотворчество |
| Игры-наблюдения Подвижные игры Сюжетно-ролевые игры Строительные игры | Организованная образовательная деятельность с взрослыми | | |
| | Прямое руководство игрой | Косвенное руководство игрой | |
| | Игра-беседа Игровые обучающие ситуации Игра-занятие Игра-драматизация (театральные игры) Игра-экспериментирование Игра-моделирование | Через предметно-игровую среду Проблемные ситуации Игры, провоцирующие изменения игровой среды Игры-путешествия Игры-развлечения Игры-аттракционы | Через сверстников Совместно-игровые Действия Игра-диалог Игра-тренинг Режиссерские игры |
| | Совместная образовательная деятельность детей и родителей | | |
| | Индивидуальная | Групповая | Межгрупповая |
| | Народные игры Развивающие игры Строительные игры Технические игры Спортивные игры | Игры на установление детско-родительских отношений Игровые тренинги Досуговые игры | Игры-конкурсы Неделя игры и игрушки в детском саду Игровые досуги и праздники |

Результаты развития игровой деятельности:

- ✓ ребенок проявляет интерес к разным видам игр;
- ✓ выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности;
- ✓ способен согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров;
- ✓ умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.

В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному. Детям-сочинителям наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла. Дети-исполнители, артисты проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Для детей-режиссеров характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. Детям-практикам интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно.

Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи. В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка, является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Для успешной реализации Программы в соответствии с ФГОС ДО (п. 3.2.1.) в ДОУ обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия.

| Сферы инициативы | Способы поддержки детской инициативы |
|--|--|
| <p>Творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление).</p> | <p>Наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку). Поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности. Выбор оптимальной тактики поведения педагога (выражение удовлетворения взглядом, мимикой, жестом; проявление заинтересованности) Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития. Наличие разнообразных игровых материалов (новизна и привлекательность), предметно-пространственная среда должна отвечать свойствам трансформируемости (может перестраиваться) и полифункциональности (предметы могут выполнять не одну, а несколько функций), что соответственно вызывает инициативу у ребенка и возможность удовлетворить свои интересы.</p> |
| <p>Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи).</p> | <p>Не директивная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности. Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию рукотворного мира и живой природы.</p> |
| <p>Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия,</p> | <p>Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности. Установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях. Поддержка инициативы высказываний. Планирование педагогом удачных пауз, дающих время</p> |

| | |
|---|---|
| коммуникативная функция речи). | на раздумывание. |
| Познавательная инициатива - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения.) | Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей. Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов. |
| Развитие ответственной инициативы | Давать посильные задания поручения в обстановке доверия, уверенности в собственных силах. Через создание ситуации успеха снимать страх "я не справлюсь". В ситуации успеха ребёнок испытывает чувство радости, эмоционального подъёма, удовлетворения от выполненной работы, что позволяет педагогу мотивировать на дальнейшую деятельность. Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Использовать преднамеренные ошибки, ситуации типа «научи меня». Учить объективно, смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них. Создавать положительный эмоциональный настрой через одобрение, похвалу; юмор, шутку, улыбку. Обучать дошкольников рефлексии (самооценке своих действий, усилий, результатов, оценке выбранных способов и средств); |

Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

| Способы поддержки детской инициативы в соответствии с возрастными особенностями воспитанников. | | | | | |
|--|---------------------------------|--------------------------------|--------------------|---------------------------|--------------------|
| 1,5-2 года | 2-3 года | 3 - 4 года | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Приоритетной сферой проявления детской | Приоритетная сфера инициативы – | Приоритетная сфера инициативы– | Приоритетная сфера | Приоритетная сфера | Приоритетная сфера |

| | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|
| Инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира | самостоятельная исследовательская деятельность, восприятие окружающего мира | продуктивная деятельность | инициативы-познание окружающего мира | инициативы- внеситуативно - личностное общение | инициативы-научение |
| Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы | | | | | |
| Предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для жизни и здоровья, помогая реализовывать собственные замыслы. Отмечать и приветствовать минимальные успехи детей. Не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность. Способствовать | Предоставлять детям самостоятельность, помогая им реализовывать собственные замыслы. Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей. Способствовать формированию у детей привычки самостоятельно находить для себя интересные занятия. Знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с | Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. Рассказывать детям об их реальных, а так же возможных в будущем достижениях. Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. Помогать ребенку найти способ реализации | Поощрять желания ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. Создавать условия и поддерживать театральную деятельность детей, их стремление переодеться («рядиться»). Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку. | Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выразить радость при | Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. |

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|---|
| <p>формированию у детей привычки самостоятельно находить себя интересные занятия. Приучать свободно Пользоваться игрушками и пособиями. Знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности. Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами.</p> | <p>целью повышения самостоятельности. Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами.</p> | <p>собственных поставленных целей. Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. Не критиковать результаты деятельности детей, а так же их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным,</p> | <p>Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. Не допустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а так же роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли так же</p> | <p>встрече; использована ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. Поощрять желание создавать что - либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других</p> | <p>Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предполагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание ; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности</p> |
|---|--|--|--|--|---|

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|
| | | <p>конфликтным, непопулярным детям. Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.</p> | <p>определяется детьми. Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. Привлекать детей к планированию жизни группы на день.</p> | <p>или ту радость, которую он доставит кому - то (маме, бабушке, папе, другу). Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. При необходимости помогать детям в решении проблем организационных и игр. Привлекать детей к</p> | <p>и. Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. Поддерживать чувство гордости за свой труд и</p> |
|--|--|--|---|--|---|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>планирован ию жизни группы на день и на более далекую перспектив у. Обсуждать выбор спектакля для постановки , песни, танца. Создавать условия и выделять время для самостояте льной творческой или познавател ьной деятельнос ти детей по интересам.</p> | <p>удовлетворе ния его результатам и. Создавать условия для разнообразн ой самостоятел ьной творческой деятельност и детей. При необходимос ти помогать детям в решении проблем при организации игры. Привлекать детей к планировани ю жизни группы на день неделю, месяц. Учитывать и реализовыва</p> |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | ть их пожелания и предложения Создавать условия и выделять время для самостоятел ьной деятельност и детей по интересам. |
|--|--|--|--|--|--|

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Перед педагогическим коллективом ДОУ стоит цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, через *сотрудничество* и *взаимодействие* по вопросам образования детей, непосредственного вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность. При создании единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно, на педагогов ложится ответственность за выбор подходов, форм, методов, способов взаимодействия с семьями воспитанников, при соблюдении принципов:

- открытости детского сада для семьи, где каждому родителю в удобное для него время обеспечивается возможность знать и видеть, как живёт и развивается его ребёнок;
- сотрудничества педагогов и родителей в воспитании детей, основанном на взаимопонимании и доверии;
- создания активной развивающей среды, активных форм общения детей и взрослых, обеспечивающих единые подходы к развитию ребёнка в семье и ДОУ;
- диагностичности общих и частных проблем в воспитании и развитии ребёнка.

Задачи взаимодействия ДОУ с семьей:

| | |
|---|---|
| Выявление потребностей | Поддержка образовательных инициатив семьи |
| изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам | создание в детском саду условий для разнообразного по |

| | |
|--|---|
| воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в ДОУ и семье; | содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми; |
| знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников; | привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в селе, районе, крае. |
| информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях ДОУ и семьи в решении данных задач; | поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье. |

Система взаимодействия ДОУ с семьей

| <i>Направление взаимодействия</i> | <i>Формы взаимодействия</i> | <i>Периодичность сотрудничества</i> |
|---|---|--|
| В проведении мониторинговых исследований | -анкетирование - социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта» | 3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал |
| В создании условий | - участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-пространственной среды; -оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год Постоянно ежегодно |
| В управлении ДОУ | - участие в работе родительского комитета, совета Учреждения; педагогических советах. | По плану |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, « визитная карточка ДОУ -памятки, буклеты; рекомендация ресурсов сети Интернет, объявления, общение по телефону - передача информации по электронной почте и телефону; -страничка на сайте ДОУ - http://dsorlsln.edu22.info/ -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; -групповые родительские собрания; | 1 раз в квартал По необходимости Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал |

| | | |
|--|--|---|
| | - использование ИКТ технологий (мультимедиа, фото-рамки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», видеозаписи). | 1 раз в квартал По необходимости |
| В образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | - День открытых дверей - совместные праздники, развлечения, досуги - встречи с интересными людьми - участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - творческие отчеты о детской деятельности | 1 раз в год По плану По плану по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год |

Содержание направлений работы с семьей по тематическим модулям

«Здоровье»

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОУ. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

«Физическая культура»

Разъяснять через оформление соответствующего раздела в «Уголке для родителей», через сайт ДОУ, на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу о необходимости создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Информировать об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОУ в решении данных задач. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в

семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в ДОО условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду.

«Безопасность»

Показывать значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества. Знакомить с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.). Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха.

Помогать планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать, на личном примере, демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить с формами работы ДОО по проблеме безопасности детей.

«Социализация»

Знакомить с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и

других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). Привлекать к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и ДОУ в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

«Труд»

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и ДОУ; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе. Привлекать внимание к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Ориентировать на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

«Познание»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и ДОУ. Ориентировать на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха. Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, интеллектуальные игры - викторины.

«Речевое общение»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для

познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. Привлекать к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

«Чтение художественной литературы»

Показывать ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать в выборе художественных и мультимедийных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой. Привлекать к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми).

Побуждать поддерживать детское сочинительство.

«Художественное творчество»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующих возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. Организовывать семейные посещения музея, выставочных залов, детских выставок.

«Музыка»

Знакомить родителей с возможностями ДОУ, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном

воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного «воздействия на психическое здоровье ребенка». На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений. Привлекать к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в ДОУ, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в ДОУ музыкально-литературные вечера. Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации Программы воспитания, в т.ч. социокультурного потенциала для развития ребенка, работа с родителями/законными представителями/ детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества участников образовательных отношений МБДОУ детский сад «Орленок».

Профессионально-родительское сообщество включает сотрудников МБДОУ детский сад «Орленок» и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада учреждения, в котором строится воспитательная работа.

Групповые формы работы:

- Совет родителей, участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте ДОО, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Формы информационного взаимодействия, относящиеся к коллективу родителей в целом:

- единый и групповой стенды;
- сайт детского сада в сети Интернет;
- печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.);
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого -педагогическая и др.);
- папки, письма, памятки, буклеты, бюллетени;
- документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно -образовательных мероприятий.

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону;

Традиционные формы взаимодействия с родителями дополняются дистанционными(дистанционные консультации, онлайн-конференции и т. д.).

2.6. Взаимодействие с социумом

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой. Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

Цель: создание механизмов использования интеллектуальных, социокультурных и физкультурно-спортивных ресурсов села Солонешного в образовании, реализация потенциала образования в развитии села.

Задачи:

1. Создать условия для использования возможностей социума: эффективного использования ресурсов, для создания единой воспитательной системы и создания максимальных возможностей для выстраивания индивидуальных образовательных траекторий.
2. Использовать возможности социума для реализации образовательных задач, направленных на повышение уровня развития ребёнка дошкольного возраста и достижения им уровня требований результатов освоения образовательной программы дошкольного образования.
3. Расширять возможности образования и социально-позитивной деятельности воспитанников за пределами образовательного учреждения с учётом индивидуальных интересов и возрастных потребностей.
4. Создать единое информационное пространство государственных образовательных учреждений, учреждений культуры, спорта и других организаций для повышения компетентности педагогов и родителей по вопросам успешной социализации и приобщения детей

5. дошкольного возраста к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

| Наименование общественных организаций, учреждений | Мероприятия |
|--|---|
| Солонешенская СОШ | совместный план по преемственности в работе, экскурсии, целевые прогулки; родительские собрания для выпускников ДОУ; совместные праздники, концерты. |
| МБУ ДО «Солонешенский Центр детского творчества» | выставки, экскурсии, участие в муниципальных конкурсах декоративно-прикладного творчества. |
| «Солонешенская детская школа искусств» | партнерство и сотрудничество (совместные мероприятия, концерты, консультирование педагогов, сопровождение талантливых и одарённых детей). |
| "Многофункциональный культурный центр" Солонешенского района, Алтайского края | участие в самодеятельных концертах, аренда костюмов. |
| Отдел по музейной деятельности "Солонешенский районный краеведческий музей" муниципального бюджетного учреждения культуры "Многофункциональный культурный центр" Солонешенского района Алтайского края | знакомство с профессиями работников музея, посещение тематических экскурсий, экспозиций, занятий по истории и культуре родного края, участие в мастер-классах, использование информации получаемой на экскурсиях для реализации проектной и познавательно - исследовательской деятельности. |

| | |
|--|--|
| МБУК "МФКЦ" "Солонешенская детская модельная библиотека" | знакомство с профессией библиотекаря и правилами читателя через экскурсии в библиотеку, посещение музыкально-литературных гостиных, викторин, конкурсов, участие в культурно - досуговых мероприятиях; использование информации получаемой в библиотеке для реализации проектов, оказание информационной поддержки работниками библиотеки педагогом и родителям. |
| КГБУЗ "Солонешенская ЦРБ" | проведение медицинского обследования, связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование). |

Образовательный процесс в ДОУ строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки воспитанников, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно - тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития воспитанников. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность воспитанников должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственное развитие воспитанников в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

2.7. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития дошкольников

Основная задача коррекционно-педагогической работы – создание условий для всестороннего развития ребенка в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников. Подробное описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития дошкольников представлено в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и. доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.165 - 188.

В ДОУ организовано взаимодействие специалистов и психолого-педагогическое сопровождение педагогами воспитанников.

Цель: создание наиболее благоприятных условий для гармоничного развития воспитанников в процессе образовательной работы, а также своевременное оказание психологической поддержки детям, направленной на обеспечение их психоэмоционального благополучия.

Задачи:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений у воспитанников ДОУ;
- преодоление недостатков в речевом развитии;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- создание предпосылок (лингвистических, психологических) к полноценному усвоению образовательной программы ДОУ, профилактика психологических трудностей, связанных с осознанием речевого дефекта;
- развитие лексико-грамматического строя, совершенствование связного высказывания в процессе работы над фонетико-фонематической стороной речи;
- развитие психических функций: слухового внимания, зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти, логического мышления, пространственной ориентировки в системе коррекционной работы, направленной на устранение фонетико-фонематического недоразвития у детей старшего дошкольного возраста;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОУ и специалистами медицинских учреждений. Обучение родителей эффективным приемам воспитания ребенка с нарушениями речи и организации коррекционно-развивающей среды в семейных условиях;
- формирование профессиональной компетентности педагогов в сфере эффективного взаимодействия с детьми, имеющими речевые нарушения, а также в сфере профилактики и выявления проблем в речевом развитии;
- укрепление психологического здоровья детей на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка и создания оптимальных условий для развития личности воспитанников;
- предупреждение возникновения проблем развития ребенка;

- оказание помощи воспитанникам в решении актуальных задач развития, социализации;
- исследование динамики интеллектуального и личностного развития воспитанников на основе использования психодиагностического материала;
- формирование у педагогов и родителей навыков психолого-педагогической компетентности в общении с детьми, психологической культуры;
- расширение знаний педагогического коллектива и родителей о здоровом образе жизни.

Особенности развития детей-инвалидов, детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Дети - инвалиды, дети с ограниченными возможностями (ОВЗ) - это дети, имеющие различные отклонения психического или физического плана, которые обуславливают нарушения общего развития, не позволяющие детям вести полноценную жизнь. В данную группу можно отнести как детей - инвалидов, так и не признанных инвалидами, но при наличии ограничений жизнедеятельности. Таким образом, дети с ограниченными возможностями здоровья – это определенная группа детей, требующая особого внимания и подхода к воспитанию. Характеристика детей с ОВЗ зависит от многих показателей, из которых определяющим является сам дефект. Ведь именно от него зависит дальнейшая практическая деятельность индивидуума.

Образовательная деятельность в ДОУ по коррекционной направленности.

В ДОУ функционирует психолого-педагогический консилиум (далее ППк), созданный на основании приказа заведующего. В его состав входят: старший воспитатель, педагог-психолог, учитель-логопед.

ППк является одной из форм методической работы педагогического коллектива и взаимодействия специалистов ДОУ, объединяющихся для психолого-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии /или состоянием декомпенсации (возрастные кризисы, психогенные ситуации, соматические заболевания, нервные стрессы и переутомление) в условиях ДОУ.

Целью деятельности ППк является создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации воспитанников посредством психолого-педагогического сопровождения.

Задачами ППк являются:

- выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении воспитанников для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;
- разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанников;
- консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей воспитанников; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;
- контроль за выполнением рекомендаций ППк.

ДОУ специальными условиями не располагает, но на основании рекомендаций территориальной ПМПк, педагоги ДОУ, разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут. В целях реализации разработки индивидуального образовательного маршрута для ребенка с ОВЗ или ребенка-инвалида решаются следующие задачи:

- определение объема, содержания основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком, организация развивающей предметно-пространственной среды;

После разработки индивидуального образовательного маршрута педагоги осуществляют его реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания ППк по уточнению индивидуального образовательного маршрута ребенка проводятся ежеквартально.

Содержание деятельности специалистов ППк

Старший воспитатель обеспечивает организацию образовательного процесса в ДОУ в соответствии с Программой, обеспечивает организацию деятельности специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение воспитанника, обеспечивает повышение профессиональной компетенции педагогов, а также организует взаимодействие с ППк, семьями детей и различными социальными партнерами.

Педагог-психолог осуществляет психопрофилактическую, диагностическую коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу. Осуществляет анализ и обсуждение результатов обследования детей, наблюдение за их адаптацией и поведением, участвует в обследовании каждого ребенка, осуществляя диагностику для выявления детей, нуждающихся в специальной психологической помощи.

Учитель-логопед проводит процедуры психолого-педагогической и логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребенка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте. Определяет содержание деятельности по реализации задач устранения недостатков в речевом развитии, формирование подгрупп для занятий в соответствии с уровнем сформированных речевых и неречевых функций. Конструирует индивидуальные маршруты преодоления речевого нарушения в соответствии с учетом данных, полученных в ходе логопедического исследования.

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка-инвалида в ДОО осуществляется на основании рекомендаций (мероприятий) индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка-инвалида (ИПРА), выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико - социальной экспертизы, а так же рекомендаций ПМПК.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарным правилам и нормам СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания». Средством реализации максимально допустимого объема образовательной нагрузки является утвержденный режим дня. Основным принципом построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим и индивидуальным особенностям детей.

Режим дня устанавливается дошкольной организацией на летний (зимний) периоды времени с учетом климатических условий региона, времени пребывания детей.

Режим дня на холодный период года

| Режимные моменты | Время | | | | | |
|--|---|---|-------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|
| | Первая группа раннего возраста 1,5-2 года | Вторая группа раннего возраста 2-3 года | Младшая группа 3-4 года | Средняя группа 4-5 лет | Старшая группа 5-6 лет | Подгот. группа 6-7 лет |
| «Здравствуйте, дети!» Приём, осмотр детей, игры, решение образовательных задач, групповое общение: совместное проектирование интересных краткосрочных, долгосрочных дел, игры малой подвижности, чтение художественной литературы. Общение с родителями. | 7.30–8.25 (55 мин) | 7.30–8.25 (55 мин) | 7.30–8.25 (55 мин) | 7.30–8.25 (55 мин) | 7.30–8.25 (55 мин) | 7.30–8.25 (55 мин) |
| «Сильные, смелые ловкие!» | 8.25-8.30 | 8.25-8.30 | 8.25-8.30 | 8.25-8.30 | 8.25-8.35 | 8.25-8.35 |

| | | | | | | |
|---|------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------------------|
| Утренняя гимнастика. | (5 мин.) | (5 мин) | (5 мин) | (5 мин) | (10 мин) | (10 мин) |
| «Приятного аппетита» Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, формирование культурно-гигиенических навыков, завтрак | 8.30-8.55 (25 мин.) | 8.30-8.50 (20 мин) | 8.30-8.50 (20 мин) | 8.30-8.50 (20 мин) | 8.35-8.50 (15 мин) | 8.35-8.50 (15 мин) |
| Самостоятельная деятельность | 8.55-9.05 (10 мин) | 8.50-9.00 (10 мин) | 8.50-9.00 (10 мин) | 8.50-9.00 (10 мин) | 8.50-9.00 (10 мин) | 8.50-9.00 (10 мин) |
| «Учимся, играя» Организованная образовательная деятельность (занятия). Организация игровой, проектной деятельности, физической активности с детьми, творческой деятельности и самовыражения | 9.05-9.15 (10 мин) | 9.00-9.10 (10 мин) | 9.00-9.15 (15 мин) | 9.00-9.20 (20 мин) | 9.00-9.25 (20-25 мин) | 9.00-9.30 (30 мин) |
| Перерыв | - | 9.10-9.20 (10 мин) | 9.15-9.25 (10 мин) | 9.20-9.30 (10 мин) | 9.25-9.35 (10 мин) | 9.30-9.40 (10 мин) |
| «Учимся, играя» Организованная образовательная деятельность (занятия). Организация игровой, проектной деятельности, физической активности с детьми, творческой деятельности и самовыражения | - | 9.20-9.30 (10 мин) | 9.35-9.50 (15 мин) | 9.30-9.50 (20 мин) | 9.35-10.00 (20-25 мин) | 9.40-10.10 (30 мин) |
| Самостоятельная деятельность | - | 9.30-9.55 (25 мин) | 9.50-10.00 (10 мин) | 9.50-10.00 (10 мин) | 10.00-10.15 (15 мин) | 10.10-10.25 (15 мин) |
| Подготовка к прогулке. Формирование навыков самообслуживания | 9.45-10.00 (15 мин) | 9.55-10.10 (15 мин) | 10.00-10.10 (10 мин) | 10.00-10.10 (10 мин) | 10.15-10.25 (10 мин) | 10.25-10.35 (10 мин) |
| «Вместе на природу». Прогулка. Ознакомление с природой, решение | 10.00-11.00 (1 ч.) | 10.10-11.15 (1ч.05мин) | 10.10-11.20 (1ч.10мин) | 10.10-11.30 (1ч.20мин) | 10.25-11.40 (1ч.15мин) | 10.35-12.00 (1ч.25 мин) |

| | | | | | | |
|---|-------------------------|-------------------------------|-------------------------------|------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| образовательных задач, игры, труд, общение по интересам. | | | | | | |
| Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность. Подготовка к обеду. | 11.00-11.25 (25 мин) | 11.15-11.30 (15 мин) | 11.20-11.35 (15 мин) | 11.30-11.40 (10 мин) | 11.40-11.50 (10 мин) | 12.00-12.10 (10 мин) |
| «Приятного аппетита» Обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи) | 11.25-11.55 (30 мин) | 11.30-12.00 (30 мин) | 11.35-12.05 (30 мин) | 11.40-12.10 (30 мин) | 11.50-12.20 (30 мин) | 12.10-12.35 (25 мин) |
| Гигиенические процедуры. Подготовка ко сну. | 11.55-12.00 (5 мин) | 12.00-12.10 (10 мин) | 12.00-12.10 (10 мин) | 12.10-12.15 (5 мин) | 12.20-12.25 (5 мин) | 12.35-12.40 (5 мин) |
| «Здоровый сон» Укладывание и дневной сон (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей) | 12.00-15.00 (3 часа) | 12.10-15.00 (2 ч. 50 мин.) | 12.10-15.00 (2 ч. 50 мин.) | 12.15-15.00 (2 ч. 45мин.) | 12.25-15.00 (2 ч 35мин.) | 12.40-15.00 (2 ч.20мин.) |
| «Просыпаемся, пробуждаемся», самостоятельная деятельность Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры, решение образовательных задач, самостоятельные игры. | 15.00-15.30 (30 мин) | 15.00-15.30 (30 мин) | 15.00-15.30 (30 мин) | 15.00-15.30 (30 мин) | 15.00-15.30 (30 мин) | 15.00-15.30 (30 мин) |
| «Приятного аппетита» Полдник (формирование культурно-гигиенических навыков) | 15.30-16.00 (30 мин) | 15.30-15.50 (20 мин) | 15.30-15.50 (20 мин) | 15.30-15.45 (15 мин) | 15.30-15.45 (15 мин) | 15.30-15.45 (15 мин) |
| «Игра!» Сюжетно-ролевые, творческие и дидактические игры, совместная деятельность взрослого и детей. | - | 15.50-16.10 (20 мин) | 15.50-16.10 (20 мин) | 15.45-16.00 (15 мин) | 15.45-16.00 (15 мин) | 15.45-16.00 (15 мин) |

| | | | | | | |
|--|------------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------------------|---------------------------|
| «Учимся, играя» Организованная образовательная деятельность (занятия). Организация игровой, проектной деятельности, физической активности с детьми, творческой деятельности и самовыражения | 16.00-16.20- | 16.10-16.20 (10 мин) | 16.10-16.25 (15 мин) | 16.00-16.20 (20 мин) | 16.00-16.25 (20-25 мин) | 16.00-16.30 (30 мин) |
| Подготовка к прогулке | 16.20-16.35 (15 мин) | 16.20-16.30 (10 мин) | 16.25-16.35 (10 мин) | 16.20-16.30 (10 мин) | 16.25-16.35 (10 мин) | 16.30-16.40 (10 мин) |
| «Вместе на природу». Прогулка, подвижные игры. Самостоятельная игровая деятельность детей. «До свидания, детский сад» Общение с детьми, взаимодействие с родителями. Свободные игры | 16.35-18.00 (1ч. 25 мин.) | 16.30-18.00 (1ч.30мин) | 16.35-18.00 (1ч.25мин) | 16.30-18.00 (1ч.30мин) | 16.35-18.00 (1ч.25мин) | 16.40-18.00 (1ч.20мин) |

Режим дня на тёплый период года (июнь – август)

| Режимные моменты | Время | | | | | |
|--|---|---|---------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|
| | Первая группа раннего возраста 1,5-2 года | Вторая группа раннего возраста 2-3 года | Младшая группа 3-4 года | Средняя группа 4-5 лет | Старшая группа 5-6 лет | Подгот. группа 6-7лет |
| «Здравствуйте, дети!» Приём, осмотр детей, игры, решение образовательных задач, групповое общение: совместное проектирование интересных краткосрочных, долгосрочных дел (на воздухе) | 7.30–8.30 (60 мин) | 7.30–8.30 (60 мин) | 7.30–8.30 (60 мин) | 7.30–8.30 (60 мин) | 7.30–8.30 (60 мин) | 7.30–8.30 (60 мин) |
| «Сильные, смелые ловкие!» | 8.30-8.35 | 8.30-8.35 | 8.30-8.35 | 8.30-8.40 | 8.30-8.40 | 8.30-8.40 |
| Утренняя гимнастика на воздухе | (5 мин.) | (5 мин) | (5 мин) | (10 мин) | (10 мин) | (10 мин) |
| «Приятного аппетита» Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, формирование культурно-гигиенических навыков, завтрак | 8.35-9.00 (25 мин.) | 8.35-9.00 (25 мин) | 8.35-9.00 (25 мин) | 8.40-9.00 (20 мин) | 8.40-9.00 (20 мин) | 8.40-9.00 (20 мин) |
| «Игровая деятельность» | 9.00-9.45 (45 мин) | 9.00-9.45 (45 мин) | 9.00-9.45 (45 мин) | 9.00-9.45 (45 мин) | 9.00-9.45 (45 мин) | 9.00-9.45 (45 мин) |
| Подготовка к прогулке. Формирование навыков самообслуживания | 9.45-10.00 (15 мин) | 9.45-10.00 (15 мин) | 9.45-10.00 (15 мин) | 9.45-10.00 (15 мин) | 9.45-10.00 (15 мин) | 9.45-10.00 (15 мин) |
| «Вместе на природу». Прогулка. Ознакомление с природой, решение образовательных задач, игры, труд, общение по интересам. | 10.00-11.00 (1ч.00мин) | 10.00-11.20 (1ч.20мин) | 10.00-11.25 (1ч.25мин) | 10.00-11.30 (1ч.30мин) | 10.00-11.40 (1ч.40мин) | 10.00-12.00 (2ч.00мин) |
| Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность. Подготовка к обеду. | 11.00-11.25 (25 мин) | 11.20-11.30 (10 мин) | 11.25-11.35 (10 мин) | 11.30-11.40 (10 мин) | 11.40-11.50 (10 мин) | 12.00-12.10 (10 мин) |

| | | | | | | |
|--|------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| «Приятного аппетита» Обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи) | 11.25-11.55 (30 мин) | 11.30-12.00 (30 мин) | 11.35-12.00 (30 мин) | 11.40-12.10 (30 мин) | 11.50-12.20 (30 мин) | 12.10-12.35 (25 мин) |
| Гигиенические процедуры. Подготовка ко сну. | 11.55-12.00 (5 мин) | 12.00-12.10 (10 мин) | 12.00-12.10 (10 мин) | 12.10-12.15 (5 мин) | 12.20-12.25 (5 мин) | 12.35-12.40 (5 мин) |
| «Здоровый сон» Укладывание и дневной сон (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей) | 12.00-15.00 (3 часа) | 12.10-15.00 (2 ч. 50 мин.) | 12.10-15.00 (2 ч. 50 мин.) | 12.15-15.00 (2 ч. 45мин.) | 12.25-15.00 (2 ч 35мин.) | 12.40-15.00 (2 ч.20мин.) |
| «Просыпаемся, пробуждаемся», самостоятельная деятельность Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры, решение образовательных задач, самостоятельные игры. | 15.00-15.30 (30 мин) | 15.00-15.30 (30 мин) | 15.00-15.30 (30 мин) | 15.00-15.30 (30 мин) | 15.00-15.30 (30 мин) | 15.00-15.30 (30 мин) |
| «Приятного аппетита» Полдник (формирование культурно-гигиенических навыков) | 15.30-16.00 (30 мин) | 15.30-15.50 (20 мин) | 15.30-15.50 (20 мин) | 15.30-15.45 (15 мин) | 15.30-15.45 (15 мин) | 15.30-15.45 (15 мин) |
| «Игра!» Сюжетно-ролевые, творческие и дидактические игры, совместная деятельность взрослого и детей. | 16.00-16.20 (20 мин) | 15.50-16.10 (20 мин) | 15.50-16.10 (20 мин) | 15.45-16.10 (25 мин) | 15.45-16.10 (25 мин) | 15.45-16.10 (25 мин) |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Подвижные игры. Самостоятельная игровая деятельность детей. «До свидания, детский сад» Общение с детьми, взаимодействие с родителями. Свободные игры | 16.20-18.00 (1ч. 40 мин.) | 16.10-18.00 (1ч.50мин) | 16.10-18.00 (1ч.50мин) | 16.10 -18.00 (1ч.50мин) | 16.10-18.00 (1ч.50мин) | 16.10-18.00 (1ч.50мин) |

3.2 Учебный план

Количество и продолжительность организованной (непрерывной) образовательной деятельности устанавливается в соответствии с санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (таблица 6.6).

Продолжительность занятий для детей дошкольного возраста не более:

1,5 до 3 лет - 10 минут;

3-4 года - 15 минут;

4-5 лет - 20 минут;

5-6 лет - 25 мин;

6-7 лет – 30 мин.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более:

От 1,5 до 3 лет- 20 мин;

От 3 до 4 лет -30 мин;

От 4 до 5 лет - 40 мин;

От 5 до 6 лет - 45 мин.;

От 6 до 7 лет – 1ч.30 мин.

Продолжительность перерыва между занятиями, не менее 10 мин, все возраста.

| Возраст | Основные виды организационной образовательной деятельности | Первая группа раннего возраста (1,5-2 года) (игры-занятия) | Вторая группа раннего возраста (2-3 года) | Младшая группа (3-4 года) | Средняя группа (4-5 лет) | Старшая группа (5-6 лет) | Подготовительная группа (6-7 лет) |
|---------|--|---|---|---------------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------------------|
|---------|--|---|---|---------------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------------------|

| Образовательная область | ной деятельности | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------------------|---|--------|-------|-----|--------|-------|-----|--------|-------|-----|--------|-------|-----|--------|-------|-----|-----|----|-----|
| | | неделя | месяц | год | | | |
| Познавательное развитие | Ознакомление с ОМ | 1 | 4 | 38 | 1 | 4 | 38 | 1 | 4 | 38 | 1 | 4 | 38 | 1 | 4 | 38 | 1 | 4 | 38 |
| | ФЭМП | - | - | - | 1 | 4 | 38 | 1 | 4 | 38 | 1 | 4 | 38 | 1 | 4 | 38 | 2 | 8 | 76 |
| Речевое развитие | Развитие речи | 2 | 8 | 76 | 2 | 8 | 76 | 1 | 4 | 38 | 1 | 4 | 38 | 2 | 8 | 76 | 2 | 8 | 76 |
| Социально – коммуникативное развитие | Осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Художественно-эстетическое развитие | Рисование | 1 | 4 | 38 | 1 | 4 | 38 | 1 | 4 | 38 | 1 | 4 | 38 | 2 | 8 | 76 | 2 | 8 | 76 |
| | Лепка | - | - | - | 1 | 4 | 38 | 0,5 | 2 | 19 | 0,5 | 2 | 19 | 0,5 | 2 | 19 | 0,5 | 2 | 19 |
| | Аппликация | - | - | - | - | - | - | 0,5 | 2 | 19 | 0,5 | 2 | 19 | 0,5 | 2 | 19 | 0,5 | 2 | 19 |
| | Музыка | 2 | 8 | 76 | 2 | 8 | 76 | 2 | 8 | 76 | 2 | 8 | 76 | 2 | 8 | 76 | 2 | 8 | 76 |
| Физическое развитие | Физическая культура (в помещении, на свежем воздухе) | 2 | 8 | 76 | 3 | 12 | 114 | 3 | 12 | 114 | 3 | 12 | 114 | 3 | 12 | 114 | 3 | 12 | 114 |
| Объём нагрузки | | 8 | 32 | 304 | 11 | 44 | 418 | 10 | 40 | 380 | 10 | 40 | 380 | 12 | 48 | 456 | 13 | 52 | 494 |

Продолжительность прогулок для детей до 7 лет, не менее 3 часа в день.

Двигательный режим в ДОО включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий проводимых с учётом тёплого и холодного периода года в соответствии.

Суммарный объем двигательной активности не менее 1 часа, все возраста.

| Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности | | | | | | |
|--|--------------------------------|--------------------------------|----------------|----------------|----------------|-------------------------|
| Виды деятельности | Первая группа раннего возраста | Вторая группа раннего возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Познавательно-исследовательская деятельность | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Конструктивно-модельная деятельность | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Игровая деятельность (обогащенная игра) | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Развивающее общение при проведении режимных моментов | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Приобщение к доступной трудовой деятельности | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Развивающее общение на прогулке | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| <i>Самостоятельная деятельность детей</i> | | | | | | |
| Самостоятельная игра в группе | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Познавательно-исследовательская деятельность | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Самостоятельная игра на участке детского | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | Ежедневно |

| | | | | | | |
|---|--------------------------------|--------------------------------|----------------|----------------|----------------|-------------------------|
| сада | | | | | | |
| Базовый вид деятельности | Периодичность | | | | | |
| | Первая группа раннего возраста | Вторая группа раннего возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Оздоровительная работа | | | | | | |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

3.3. Планирование образовательной деятельности как условие реализации Программы.

Циклограмма образовательной деятельности с детьми, осуществляемая в ходе режимных моментов.

Примерная циклограмма образовательной деятельности в ходе режимных моментов с детьми (от 1,5 до 3 лет)

| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|--|---------|-------|---------|---------|
| <u>Первая половина дня</u> | | | | |
| Утренний сбор. Установление комфортного социально-психологического климата, приветствие друг друга Развитие культурно-гигиенических навыков, самостоятельная деятельность, трудовые поручения | | | | |
| Утренняя гимнастика | | | | |

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| Адаптационные и объединяющие игры | Артикуляционная, пальчиковая гимнастика | Игры на сенсорное развитие, развитие мелкой моторики | Дыхательная, пальчиковая Гимнастика индивидуальная работа с детьми | Беседа |
| Ситуативные беседы, чтение и рассказывание детских произведений, в том числе и фольклорных; игры с динамическими и составными игрушками, двигательная деятельность детей по их самостоятельному выбору, Завтрак. Развитие культурно – гигиенических навыков (умение правильно сидеть за столом, пользоваться салфеткой и столовыми приборами, благодарить, правильно обращаться с просьбой о помощи к взрослым). | | | | |
| Непосредственно образовательная деятельность с детьми (НОД) проводится в соответствии с расписанием НОД | | | | |
| Прогулка планируется и организуется в соответствии с пособием «Образовательная деятельность с детьми на прогулке» Прогулочные карты (ежедневно) | | | | |
| Подготовка к обеду. Обед. Привитие культурно - гигиенических навыков, навыков самообслуживания | | | | |
| Подготовка ко сну. Чтение худ. литературы, прослушивание аудиозаписи «сонных» сказок, релаксационные упражнения, музыкальные релакс – минутки, пение колыбельных песен | | | | |
| Дневной сон | | | | |
| Вторая половина дня Динамическая минутка. Закаливающие процедуры. | | | | |
| Привитие культурно - гигиенических навыков. Полдник | | | | |
| Прогулка планируется и организуется в соответствии с пособием «Образовательная деятельность с детьми на прогулке» Прогулочные карты | | | | |
| Сюжетно - ролевая игра / игровая ситуация (новая на одну неделю) | Социально-коммуникативное развитие Индивидуальная работа с детьми | Театрализованная деятельность конструктивно - модельная деятельность | Самообразование педагогов (2 раза в месяц) ПДД / ОБЖ | Хозяйственно - бытовая деятельность Дидактические игры Подвижные игры Индивидуальная работа с детьми |

Вечер

Самостоятельная деятельность.

Индивидуальные консультации по запросам родителей.

Уход детей домой.

Примерная циклограмма образовательной деятельности в ходе режимных моментов с детьми (от 3 до 7 лет)

| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|---|---|---|--|-----------------------------|
| <u>Первая половина дня</u> | | | | |
| Утренний сбор. Установление комфортного социально-психологического климата, приветствие друг друга Развитие культурно-гигиенических навыков, самостоятельная деятельность, трудовые поручения | | | | |
| Утренняя гимнастика | | | | |
| Беседа, индивидуальная работа с детьми | Познавательная – исследовательская деятельность | Игры на развитие творчества, индивидуальная работа с детьми | Дыхательная, пальчиковая Гимнастика индивидуальная работа с детьми | Беседа Режиссерские игры |
| Минутка вхождения в день. Формирование мотивации детей к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в течение всего дня подготовительная группа | | | | |
| Завтрак. Представление «Меню». Получение познавательной информации о названии и составе приготовленных блюд. Развитие культурно – гигиенических навыков (умение правильно сидеть за столом, пользоваться салфеткой и столовыми приборами, благодарить, правильно обращаться с просьбой о помощи к взрослым). | | | | |
| Непосредственно образовательная деятельность с детьми (НОД) проводится в соответствии с расписанием НОД | | | | |
| Прогулка планируется и организуется в соответствии с пособием «Образовательная деятельность с детьми на прогулке» Прогулочные карты | | | | |
| Подготовка к обеду. Обед. Привитие культурно - гигиенических навыков, навыков самообслуживания | | | | |

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| Подготовка ко сну. Чтение худ. литературы, прослушивание аудиозаписи «сонных» сказок, релаксационные упражнения, музыкальные релакс – минутки, пение колыбельных песен | | | | |
| Дневной сон | | | | |
| Вторая половина дня Динамическая минутка. Закаливающие процедуры. | | | | |
| Привитие культурно - гигиенических навыков. Полдник | | | | |
| Прогулка планируется и организуется в соответствии с пособием «Образовательная деятельность с детьми на прогулке» Прогулочные карты | | | | |
| Сюжетно - ролевая игра / игровая ситуация (новая на одну неделю) | Социально-коммуникативное развитие «Моё село-мой край родной» Индивидуальная работа с детьми | Театрализованная деятельность конструктивно - модельная деятельность | Самообразование педагогов (2 раза в месяц) ПДД / ОБЖ | Хозяйственно - бытовая деятельность Дидактические игры Подвижные игры Индивидуальная работа с детьми |
| Вечер Самостоятельная деятельность. Индивидуальные консультации по запросам родителей. Уход детей домой. | | | | |

3.4. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- обеспечение воспитывающей личносно развивающей предметно-пространственной среды, которая строится по трем линиям:
 - «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
 - «от взаимодействия ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
 - «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- создание уклада детского сада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности;

- современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

3.5. Материально-техническое обеспечение Программы

- Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в ДОО соответствует государственным и местным требованиям и нормам. Образовательный процесс в ДОО организуется в соответствии с:
 - санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
 - правилами пожарной безопасности;
 - требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей;
 - требованиями к оснащению помещений развивающей предметно-пространственной среды;
 - требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). Технические средства реализации Программы

Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Функционирование информационной образовательной среды в ДОО для организации управленческой, методической и педагогической деятельности обеспечивается техническими средствами, сетевыми и коммуникационными устройствами:

Персональный компьютер – 1

Ноутбук – 6

Принтер – 2

Мультимедийная система (проектор, экран) – 2

Музыкальный центр – 1

Телевизор – 1

Видеомагнитофон – 1

DVD-1

Цифровой аппарат – 1

Магнитола - 1

3.7. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Здание детского сада – типовое с центральным отоплением и водоснабжением.

Для каждой возрастной группы имеются все необходимые помещения: спальная, приемная, групповая, туалетные и умывальные комнаты, буфетные.

Кроме необходимых служебных помещений в детском саду оборудованы музыкально/физкультурный зал, методический, медицинский (процедурный) кабинеты. Группы, зал, кабинеты оснащены необходимым оборудованием, которое постепенно пополняется.

Для каждой возрастной группы оборудованы участки для прогулок с верандами и игровым оборудованием. На территории оборудованы спортивные и игровые площадки.

| Наименование количество | Содержание | Функциональное назначение |
|---|---|---|
| Кабинет заведующего | Библиотека справочной литературы, документация, компьютер (с подключением сети Интернет). | Совещания, консультации для педагогов, родителей. |
| Методический кабинет | Библиотека методической, справочной литературы; копилка педагогического опыта коллектива; демонстрационный, раздаточный, иллюстрационный, наглядный материал для работы с детьми; компьютер, принтер. | Педагогические советы, консультации для педагогов, родителей. Выставка дидактических и методических материалов. |
| Медицинский блок: - процедурный кабинет; - изолятор; - медицинский кабинет | Медицинская аппаратура, кварцевые лампы, специальная литература, ростомер, весы, аптечка неотложной медицинской помощи. | Медицинские процедуры. Осмотр детей, консультации медсестры. Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ. |
| Музыкальный зал совмещён со спортивным | Ноутбук. Пианино. Музыкальный центр. Фонотека. Детские музыкальные инструменты. Проектор, экран. Библиотека методической литературы, сборники нот, демонстрационными картинками. Наглядные материалы (портреты композиторов, картины «Времена года»). | Занятия по музыке, досуги и развлечения, утренники, спортивные праздники, открытые занятия. Театрализованные встречи. Выставки детских работ. Родительские собрания и другие мероприятия для родителей. Занятия, индивидуальная работа по физической |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>Гимнастическая скамейка (2 шт.), маты (2шт.), мешки для прыжков (2 шт.). Гимнастические палки, флажки, султанчики, ленточки, шнур обручи, скакалки, мешочки с песком, мячи разного диаметра, платочки (по количеству детей).</p> | <p>культуре. Спортивные праздники и развлечения. Оздоровительные мероприятия.</p> |
|--|--|---|

| | | |
|---|---|---|
| Коридоры ДОУ | <p>Стенды для родителей. Стенды для сотрудников.</p> | Информационно-просветительская работа с |
| <p>Групповое помещение: - игровая комната; - раздевалка; - умывальная комната; - туалетная комната; - спальное помещение</p> | <p>Мебель. Необходимое оборудование для самостоятельной игровой деятельности детей; уголки развивающих игр; уголки для самостоятельной продуктивной деятельности; физкультурные уголки; книжные уголки; экологические уголки; материалы для театральной деятельности. Информационный уголок для родителей, выставки детского творчества.</p> | <p>Занятия воспитателей, игровая деятельность детей. Информационно-просветительская работа с родителями. Отдых детей.</p> |
| Спортивная площадка | <p>Рукоход, мишень. Баскетбольные кольца. Бревно. Колеса для ходьбы и прыжков.</p> | <p>Занятия на свежем воздухе, индивидуальная работа по физической культуре. Летние спортивные праздники и развлечения. Оздоровительные мероприятия.</p> |
| Площадки для прогулок | <p>Закрытые веранды. Песочница. Качели. Горка. Стол. Скамейки. Оборудование для ходьбы, лазания, прыжков.</p> | <p>Прогулка, занятия на прогулке, подвижные игры, развитие движений, уход за цветниками, трудовая деятельность.</p> |

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) ДОУ предусматривает выделение безопасной среды и их составляющих (безопасность). Пространство групп организовано в виде разграниченных пространств («центры», «уголки»), оснащенные развивающим материалом - книги, игрушки, материалы для творчества и т.п. (полифункциональность). Все предметы доступны детям (доступность). Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием (вариативность). В групповых комнатах по возможности предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей. В процессе проектирования РППС продуманы варианты ее изменения (трансформируемость). Условно можно выделить следующие линии: времени - обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение учебного года; освоенности - с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного; стратегического и оперативного изменения - по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда

| Наименование | Содержание |
|--|---|
| Группы раннего возраста (1,5-3 года) | |
| Образовательная область «Физическое развитие» | |
| Центр физического развития | Картотека подвижных игр, динамического часа, утренней гимнастики, физкультминуток. Мешочки с разным наполнением, коврики массажные, мячи разного размера, мячи массажные, массажная дорожка здоровья, ленточки, обручи, кольцеброс, флажки, корзины для инвентаря, кегли. |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | |
| Центр конструирования | Крупные модули, конструкторы крупного размера, фигурки для обыгрывания построек; напольный конструктор; машинки; игрушки бытовой тематики. |
| Центр Театра | Ширма, элементы костюмов, различные виды театров (в соответствии с возрастом); предметы декорации, маски, шапочки. |
| Центр Музыки | Детские музыкальные инструменты, бубен маленький, бубен средний, музыкальные игрушки, звуковой молоток, игрушки-самоделки (браслет на руку с 4 – мя бубенчиками), музыкально-дидактические игры, музыкально-дидактические пособия. Диски с народными песнями и плясками. |

| | |
|--|--|
| Центр художественно-эстетического развития (уголок рисования) | Бумага разного формата, цвета и текстуры, цветные карандаши, мелки, краски (гуашевые), кисти, доски для лепки, пластилин, альбомы, раскраски. Трафареты для рисования. |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | |
| Центр познавательного развития | Лото, домино в картинках, тематические наборы разрезных картинок, разделенные на 2 части по прямой, складные кубики с предметными картинками (2-4 части), иллюстрации бытовой техники, используемой дома или в детском саду; дидактические, настольно-печатные игры разной тематики и содержания, магнитная доска, мольберты, материалы для развития мелкой моторики рук, развивающие игры, геометрические фигуры. Пособия, материалы к программе: «Мое село - мой край родной». |
| Центр природы | Картины природы, сезонный материал, стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику, набор картинок: времена года (жизнь животных, характерные виды работ), дидактические игры по экологии, комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями, муляжи овощей и фруктов. |
| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | |
| Центр игры | Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту («Магазин», «Шоферы»), предметы-заместители, сюжетные игрушки, куклы крупного размера, набор чайной посуды, гладильная доска и утюг, игрушки - на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами, юла, шнуровки, модули игрового пространства, зеркало. Уголок уединения, подушки с разным наполнителем, телефон. |
| Образовательная область «Речевое развитие» | |
| Центр речевого развития (книжный уголок) | Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей (русские народные сказки, стихотворения, и фольклорный материал). Дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению «Речевое развитие». Картотеки с чистоговорками, стишками, потешками. Сюжетные картинки, картинки по сказкам. |
| Младшая группа (3-4 года) | |
| Образовательная область «Речевое развитие» | |

| | |
|--|--|
| Центр речевого развития (книжный уголок) | Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей (русские народные сказки, стихотворения и фольклорный материал). Дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития, атрибуты для дыхательной гимнастики. Картотеки с чистоговорками, стишками, потешками. Картинки с предметами домашнего обихода, явлениями природы, картинками по сказкам. |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | |
| Центр познавательного развития | Дидактические игры, геометрические плоские фигуры, объемные формы, различные по цвету, размеру, лото, домино в картинках; складные кубики с предметными картинками (4 -6 частей), предметные и сюжетные картинки; тематические наборы картинок; иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании; матрешки, пирамидки, наборы для развития мелкой моторики рук, наборы кубиков «Чудесный мешочек», наглядно-дидактические пособия (серия « Мир в картинках»). |
| Центр природы | Демонстрационный материал «Времена года»; игротека экологических развивающих игр, библиотека познавательной природоведческой литературы; картинки – пейзажи с изображением всех времен года, пейзажи с изображением всех времен года; комнатные растения; игрушки – животные; муляжи овощей, фруктов, картинки природы; оборудование по уходу за комнатными растениями (лейки, салфетки и др.); иллюстрации с изображением сезонных состояний растений и животных; иллюстрации с изображением трудовых действий взрослых по уходу за домашними животными, серии картинок «Животные и их детеныши», «Дикие животные», дидактические игры природоведческой тематики. |
| Образовательная область «Физическое развитие» | |
| Центр физического развития | Картотека подвижных игр, динамического часа, утренней гимнастики, физкультминуток. Мешочки с разным наполнением, коврики массажные, дорожка здоровья, мячи разных размеров, гимнастические палки, скалки. |
| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | |
| Центр игры | Игрушки изображающие животных и их детенышей; игрушки транспортные, игрушки изображающие, предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки); предметы – заместители; куклы, русские народные игрушки; игрушки-двигатели (коляски, тележки, машинки). Набор машин разного назначения. Различные зоны для сюжетно-ролевых игр: «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Гараж», кукольный уголок. Уголок уединения |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | |

| | |
|--|---|
| Центр музыки | Игрушки – музыкальные инструменты; музыкальные игрушки: неваляшки, шумелки, стучалки, волчок, плакаты, картинки с изображением музыкальных инструментов, музыкальные дидактические игры, народные игрушки, игрушки с фиксированной мелодией, диски с народными песнями и плясками. |
| Центр художественно-эстетического развития | Бумага разного формата, цвета и текстуры, цветные карандаши, мелки, краски (гуашевые), кисти, доски для лепки, пластилин, альбомы, раскраски, матрешки, трафареты для свободного рисования, ватные палочки, коктейльные трубочки для нетрадиционных форм рисования. |
| Центр театра | Разные виды театров (настольный, магнитный, бибабо, пальчиковый), игрушки - забавы, маски, шапочки, декорации, театральные атрибуты, ширма, аксессуары сказочных персонажей. |
| Центр конструирования | Крупные модули, конструкторы разного размера, фигурки для обыгрывания построек, настольный конструктор; настольный конструктор; игрушки бытовой тематики, машины. |
| Средняя группа (4 до 5 лет) | |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | |
| Центр познавательного развития | Геометрические плоские фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, квадрат, овал), лото, домино в картинках разной тематики, предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок, иллюстрации предметов бытовой техники, дидактические игры по развитию речи, картинки с изображением последовательности событий, картинки с изображением частей суток, мелкая и крупная мозаика, материал для развития мелкой моторики рук, наборы разрезных и парных картинок, «Чудесный мешочек», наглядно - дидактические пособия серии «Мир в картинках», цветные счетные палочки, карточки с изображением предметов, изготовленных из различного материала, развивающие игры, пазлы. Пособия, материалы к программе: «Мое село – мой край родной». |

| | |
|---|---|
| Центр природы | Календарь погоды, иллюстрации с изображением признаков времён года, отражающие состояния живой и неживой природы, особенности явлений погоды, типичные виды сезонного труда и отдыха, комнатные растения, муляжи овощей и фруктов, игрушки животных, птиц, насекомых, дневники наблюдений, инвентарь по уходу за комнатными растениями. Иллюстрации, изображающие условия необходимые для роста и развития растений и животных, иллюстрации с изображением растений различных мест произрастания; иллюстрации с изображением частей растений, серии картинок «Животные и их детеныши», «Дикие животные», наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам», «Мир в картинках» |
| Центр экспериментирования | Набор для экспериментирования с водой и песком. |
| Образовательная область «Речевое развитие» | |
| Центр речевого развития (книжный уголок) | Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей, книжки - загадки, энциклопедии, книжки - потешки, чистоговорки, стихотворения. Дидактический демонстрационный |

| | |
|--|--|
| | и раздаточный материал по направлению речевого развития, атрибуты для дыхательной гимнастики |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | |
| Центр конструирования | Разные виды конструктора, в том числе крупное – Лего. Строительный материал, крупногабаритный, модульный, деревянный и пластмассовый, настольный конструктор. |
| Центр художественно-эстетического развития (уголок рисования) | Бумага разного формата, цвета и текстуры, цветные карандаши, мелки, краски (гуашевые), кисти, доски для лепки, пластилин, альбомы, раскраски, матрешки, бросовый материал, деревянные ложки, мольберт, предметы народно-прикладного искусства, дидактические игры. |
| Центр музыки | Музыкальные инструменты, музыкальные игрушки: барабан, дудочка, металлофон, маракасы, шумелки, музыкальные колокольчики. Плакаты, картинки с изображением музыкальных инструментов, музыкальные дидактические игры, аудиозаписи русских народных песен, плясок. |
| Центр театра | Разные виды театров: настольный, теневой, бибабо, пальчиковый, игрушки-забавы, маски, шапочки, декорации, театральные атрибуты, ширма, аксессуары сказочных персонажей. |

| | |
|--|--|
| | и раздаточный материал по направлению речевого развития, атрибуты для дыхательной гимнастики |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | |
| Центр конструирования | Разные виды конструктора, в том числе крупное – Лего. Строительный материал, крупногабаритный, модульный, деревянный и пластмассовый, настольный конструктор. |
| Центр художественно-эстетического развития (уголок рисования) | Бумага разного формата, цвета и текстуры, цветные карандаши, мелки, краски (гуашевые), кисти, доски для лепки, пластилин, альбомы, раскраски, матрешки, бросовый материал, деревянные ложки, мольберт, предметы народно-прикладного искусства, дидактические игры. |
| Центр музыки | Музыкальные инструменты, музыкальные игрушки: барабан, дудочка, металлофон, маракасы, шумелки, музыкальные колокольчики. Плакаты, картинки с изображением музыкальных инструментов, музыкальные дидактические игры, аудиозаписи русских народных песен, плясок. |
| Центр театра | Разные виды театров: настольный, теневой, бибабо, пальчиковый, игрушки-забавы, маски, шапочки, декорации, театральные атрибуты, ширма, аксессуары сказочных персонажей. |
| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | |
| Центр игры | Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей; игрушки транспортные (машинки разных размеров); игрушки изображающие предметы труда и быта (корзинки, сумочки, телефоны); предметы-заместители; русские народные игрушки; игрушки-двигатели (коляски, тележки, машинки), набор фигурок «Семья». Зоны для сюжетно-ролевых игр: «Салон красоты», «Магазин», «Гараж», «Больница», «Почта», «Семья». Одежда для ряжения. Уголок уединения |
| Центр безопасности | Материалы, связанные с тематикой ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры), макет светофора, дорожных знаков, наглядно-дидактические пособия «Мир в картинка» (водный транспорт, автомобильный транспорт, авиация, пожарная безопасность). |
| Образовательная область «Физическое развитие» | |

| | |
|-----------------------------------|---|
| Центр физического развития | Картотека подвижных игр, утренней гимнастики, физкультминуток. Мешочки с разным наполнением, дорожка здоровья, мячи разных размеров, ленточки, флажки, обручи, корзины для инвентаря, кегли, гантели пластиковые. Наглядный материал «Расскажи детям об олимпийских играх». |
| Старшая группа (5-6 лет) | |

| Образовательная область «Познавательное развитие» | |
|--|--|
| Центр познавательного развития | Лото, домино в картинках разной тематики, предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок, иллюстрации предметов бытовой техники, картинки с изображением частей суток и их последовательности; мелкая и крупная геометрическая мозаика, «Чудесный мешочек», игры для интеллектуального развития, наглядно-дидактические пособия серии «Мир в картинках», «Рассказы по картинкам», цветные счетные палочки, предметы разные по форме, высоте, ширине, длине; пособия для нахождения сходства и различия; пособия для составления целого из частей; схемы звукового состава слов; материалы для развития у детей графических навыков. Пособия, материалы к программе: «Мое село - мой край родной». |
| Центр занимательной математики | Игры на развитие ориентировки, пазлы, игры на освоение отношений «часть-целое»; игры на сравнение предметов по нескольким признакам; игры на установления последовательности предметов по степени возрастания; геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, набор геометрических фигур по форме, цвету, величине, цифры, счетный материал, цветные счетные палочки, счеты, магнитная доска. |
| Центр экспериментирования | Набор для экспериментирования с водой, песком, бросовый, природный материал. |

| | |
|--|--|
| Центр природы | Иллюстрации природно-климатических зон, игротека экологических развивающих игр, библиотека познавательной природоведческой литературы, иллюстрации с изображением признаков сезона, отражающие состояние живой и неживой природы, особенности явлений погоды, типичные виды сезонного труда и отдыха, комнатные растения, муляжи овощей, фруктов, календарь погоды, природы, дневники наблюдений, инвентарь по уходу за комнатными растениями, иллюстрации изображающие условия, необходимые для роста и развития растений и животных, иллюстрации с изображением частей растений, иллюстрации с изображением животных жарких стран и Севера, перелетных, зимующих, кочующих птиц. |
| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | |
| Центр безопасности | Игры, связанные с тематикой ОБЖ и ПДД; макет светофора, дорожных знаков; схемы, планы, иллюстрации, изображающие опасные инструменты и опасные ситуации |
| Центр патриотического воспитания | Российский флаг, герб, портрет президента; иллюстрации военной техники, иллюстрации с изображением родов войск, фотографии исторических памятников родного города, книги о родном городе, изделия народных промыслов, настольно - печатные игры «Народы России» |
| Центр игры | Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей; игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров); игрушки изображающие предметы труда и быта (кукольные постельные принадлежности, кукольная одежда, набор посуды), корзинки, предметы-заместители, куклы, изображающие, различные профессии; куклы, изображающие разных представителей разных народов, русские-народные игрушки; игрушки-двигатели (коляски, тележки, машинки), модули, макеты игрового пространства. Различные зоны для сюжетно-ролевых игр: «Салон красоты», «Бензозаправочная станция - гараж», «Кафе», «Мастерская», «Поликлиника» Одежда для ряжения. |
| Центр дежурств | График дежурства; фартуки; колпаки, косынки. |
| Зона отдыха и уединения | |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | |
| Центр конструирования | Разные виды конструктора, лего. Деревянный и пластмассовый строительный материал. Настольные конструкторы. |

| | |
|---|---|
| Центр художественно-эстетического развития(уголок рисования) | Бумага разного формата, цвета, текстуры, цветные карандаши, мелки, краски (гуашевые), кисти, доски для лепки, пластилин, альбомы, раскраски, матрешки, печатки, «Дымковская барышня», хохломская ложка. Наглядно-дидактические пособия «Городецкая роспись», Дидактические игры «Что нарисовал художник», «Цвета и формы» |
|---|---|

| | |
|---|--|
| Центр музыки | Игрушки музыкальные инструменты: пианино, гармошка, гитара, металлофон, балалайка, набор шумовых коробочек, игрушки с фиксированной мелодией, плакаты с изображением музыкальных инструментов, аудиозаписи, музыкальные дидактические игры. |
| Центр театра | Разные виды театров: настольный, теневой, бибабо, пальчиковый, игрушки-забавы, маски, шапочки, декорации, театральные атрибуты; ширма, аксессуары сказочных персонажей. |
| Образовательная область «Речевое развитие» | |
| Центр речевого развития (книжный уголок) | Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития, атрибуты для дыхательной гимнастики, картотеки с чистоговорками, стихами, потешками. Набор кубиков с буквами. Дидактические игры: «Найди слово», «Путешествие в страну алфавит», «Азбука». Наглядно-дидактическое пособие «Грамматика в картинках» |
| Подготовительная группа (6-7 лет) | |
| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | |

| | |
|---------------------------|--|
| Центр безопасности | <p><u>Мини-центр «Островок безопасности:</u> настольные игры и атрибуты по профилактике ДТП и ПДД, дорожные знаки, жезл, литература оправилах дорожного движения, специальная одежда ДПС.</p> <p><u>Мини-центр сюжетно-ролевых игр:</u> оснащен сюжетно ролевыми играми по возрасту. Имеются в наличии: для мальчиков: модели транспорта разных видов, цветов и размеров, фигурки солдатиков. Фигурки животных, военная техника; для девочек: куклы, комплекты одежды для кукол, наборы игрушек, мебели и посуды. Зона отдыха и уединения.</p> |
|---------------------------|--|

| | |
|---|--|
| <p>Центр безопасности</p> | <p><u>Мини-центр «Островок безопасности:</u> настольные игры и атрибуты по профилактике ДТП и ПДД, дорожные знаки, жезл, литература о правилах дорожного движения, специальная одежда ДПС.</p> <p><u>Мини-центр сюжетно-ролевых игр:</u> оснащен сюжетно ролевыми играми по возрасту. Имеются в наличии: для мальчиков: модели транспорта разных видов, цветов и размеров, фигурки солдатиков. Фигурки животных, военная техника; для девочек: куклы, комплекты одежды для кукол, наборы игрушек, мебели и посуды.</p> <p>Зона отдыха и уединения.</p> |
| <p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p> | |
| <p>Центр конструктивных и развивающих игр</p> | <p>Оснащен разными видами конструкторов, в том числе – Лего. Конструкторы деревянные и пластмассовые, силуэты, картинки, альбомы, конструктивные карты, простейшие чертежи, опорные схемы, необходимые для игр и культурных практик материалы и инструменты. Строительный материал, деревянный и пластмассовый, напольный и настольный конструкторы. Дидактические игры на соотнесение предметов, геометрических фигур по цвету, размеру и группировка их по 1 -2 признакам, геометрическое домино, серия «Сложи узор», «Сложи картинку», «Логика».</p> <p>Дидактический материал по сенсорному развитию, настольно печатные игры, шашки, пазлы.</p> |
| <p>Центр познавательного развития</p> | <p>Дидактические игры на соотнесение предметов, геометрических фигур по цвету, размеру и группировка их по 1-2 признакам. Дидактический материал и игры по сенсорному и моторному развитию, настольно-печатные игры, игры-вкладыши, Пирамидки разных видов. Наборы (объемные и плоскостные) по ФЭМП как в качестве раздаточного материала, так и для фронтальной работы. Набор моделей - деление на части. Счетные палочки.</p> |
| <p>Центр детского экспериментирования в группе</p> | <p>Контейнеры с природным и бросовым материалом. Контейнер для льда. Баночки с крышками для сыпучих и жидких материалов (земля, песок, глина, уголь, сахар, соль, опилки, кора дерева, вода). Пробирки, колбы (из пластика) с подставками. Пипетки, пинцеты, трубочки. Блюдца, ложечки. Магниты. Увеличительные стекла. Компас. Весы. Веер. Образцы тканей. Ватные диски и палочки. Тряпочки. Фартуки.</p> <p>Картотека опытов. Журнал фиксации результатов опытов и экспериментов.</p> <p>Экологические игры, наглядно-дидактический материал, книги о растительном и животном мире, энциклопедии, карты</p> |
| <p>Центр природы</p> | <p>Материалы на экологическую тематику: календари природы, комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями и паспорта растений, картотеки прогулок- сезонные.</p> <p>Материалы (муляжи, плакаты, иллюстрации, макеты, коллекции), гербарии, материалы и оборудование</p> |

| | |
|--|---|
| | для проведения элементарных опытов и исследовательской деятельности, инвентарь для трудовой деятельности (лейки, тряпочки для протирания цветов, фартуки, инструменты для ухода за цветами), природный и бросовый материал наглядно-дидактический материал, дидактические игры. |
| Образовательная область «Речевое развитие» | |
| Центр для речевого развития(книжный) | Портреты детских писателей (русских, зарубежных) детская художественная литература в соответствии с возрастом детей, энциклопедии, познавательная литература, подборка русских народных сказок, сказок зарубежных писателей, стихотворений и фольклорный материал. В группах имеется богатый дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития, развивающие, дидактические игры по речевому развитию дошкольников. |
| Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» | |
| Центр творчества | Оснащен различными средствами изобразительной деятельности: бросовый материал для творчества, альбомы для рисования, гуашь, кисти для рисования, кисти и баночки для клея, набор карандашей и мелков, набор фломастеров, набор пластилина, непроливайки, печатки, трафареты, салфетки, стеки, дощечки для работы, цветная бумага, цветной картон, раскраски. |
| Центр Музыки | Музыкальные инструменты: погремушки, шумелки, дудочки (деревянные и пластмассовые), бубен большой, бубен маленький, вертушки, ложки игровые, трещётки с бубенцами, маракасы, металлофон, колокольчики. Наглядный дидактический материал «Музыкальные инструменты», «Расскажите детям о музыкальных инструментах» |
| Образовательная область «Физическое развитие» | |
| Центр здоровья и спортивных игр | Оборудование для спортивных игр и оздоровительных практик: мячи большие и малые, массажеры для рук, для ног, кольцеброс, обручи, гантели пластмассовые, платочки, флажки, ленты, набор разноцветных кеглей. Картотеки подвижных игр, картотеки физминуток, картотеки прогулок. Картотека сюжетных картинок «Подвижные игры». |

Построение РППС построено на следующих принципах: обеспечения гендерных различий; эмоциональной насыщенности и выразительности; ориентации на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза». РППС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей. Цветовая палитра представлена теплыми, пастельными тонами. РППС имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся.

| Направления образовательной деятельности | Вид помещений | Оснащение |
|---|---|--|
| Познавательно-исследовательская деятельность | | |
| Сенсорное развитие | Игровые комнаты групп | Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.); дидактические игры на развитие психических функций — мышления, внимания, памяти, воображения |
| Познавательное развитие | Игровые комнаты групп | Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции); образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.); материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| Формирование элементарных математических представлений | Игровые комнаты групп | Объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.); образно-символический материал (головоломки, лабиринты); нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т. д.); развивающие игры с математическим содержанием; домино, шашки |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей | Методический кабинет, игровые комнаты групп | Образно-символический материал; нормативно-знаковый материал; коллекции; настольно-печатные игры; электронные материалы (видео-фильмы, слайд-шоу различной тематики); справочная литература (энциклопедии) |

| Коммуникативная деятельность | | |
|---|--------------------------------|---|
| Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | Все пространство детского сада | Картотека словесных игр; настольные игры (лото, домино); нормативно-знаковый материал; игры на развитие мелкой моторики; развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.); алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов и составления рассказов; детская художественная литература (печатный и электронный варианты); картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; игры-забавы |
| Развитие всех компонентов устной речи детей | Все пространство детского сада | |

| Восприятие художественной литературы и фольклора | | |
|---|--|---|
| Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений Развитие литературной речи; Приобщение к словесному искусству | Методический кабинет, все помещения групп, музыкально-физкультурный зал, участок ДОУ | Детская художественная литература (печатный и электронный варианты); справочная литература (энциклопедии); аудио- и видеозаписи литературных произведений; образно-символический материал (игры «Литературные герои», пазлы); различные виды театров; ширма для кукольного театра; детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок; игрушки-персонажи; игрушки — предметы оперирования; алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; картотека подвижных игр со словами; картотека словесных игр; картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества; книжные уголки в группах; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| Игровая деятельность | | |
| Развитие навыков и умений игровой деятельности | Все пространство детского сада | Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; игрушки — предметы оперирования; маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); полифункциональные материалы; игры «На удачу», «На умственную компетенцию детей»; строительный материал; конструкторы; детали конструктора; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |

| | | |
|---|--------------------------------|---|
| Приобщение к элементарным, общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) | Все пространство детского сада | Художественная литература для чтения детям; настольные игры соответствующей тематик: «Правила безопасности»; игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; игрушки — предметы оперирования; маркеры игрового пространства; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности | Все помещения групп | Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Поликлиника» и др.); уголок ряженья; игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; настольные игры соответствующей тематики; фотоальбомы воспитанников; нормативно-знаковый материал |

| | | |
|---|---|--|
| Формирование представлений о правилах безопасного поведения | Все пространство ДОУ (коридоры, приёмные и пр.), участок учреждения | Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; видеофильмы для детей; дидактические наборы соответствующей тематики («Ядовитые грибы и ягоды», «Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки», «Пожарная безопасность»); художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; энциклопедии; игрушки — предметы оперирования; игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; конструкторы; детали конструктора; маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности; алгоритмы поведения |
|---|---|--|

Конструирование из разного материала

| | | |
|---|---|--|
| Развитие навыков и умений конструктивной деятельности | Методический кабинет, игровые комнаты групп | Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т. д.); строительный материал; конструкторы напольные; детали конструктора настольного; плоскостные конструкторы; бумага, природные и бросовые материалы; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
|---|---|--|

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

| | | |
|--|--|---|
| Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе). Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам | Все помещения групп, вспомогательные учебные помещения, участок учреждения | Игрушки — предметы оперирования; настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?»); маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); образно-символический материал (виды профессий и т.д.); атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.; полифункциональные материалы: материалы для аппликации, конструирования из бумаги; природные, бросовые материалы; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| Музыкальная деятельность | | |
| Развитие навыков и умений музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству | Методический кабинет, игровые комнаты групп, музыкально-физкультурный зал. | Разнообразные музыкальные инструменты для детей; подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями (фонотека); пособия, игрушки, атрибуты; различные виды театров; ширма для кукольного театра; детские и взрослые костюмы; детские стулья и столы; шумовые коробочки; дидактические наглядные пособия («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы» и прочие) |
| Изобразительная деятельность | | |
| Развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); развитие детского творчества, приобщение к изобразительному искусству | методический кабинет, игровые комнаты всех групп; участок учреждения | Слайды с репродукциями картин; материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки); природный, бросовый материал; иллюстративный материал, картины, плакаты; настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.); альбомы художественных произведений; художественная литература с иллюстрациями; изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, матрешки); скульптуры малых форм (глина, дерево); игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений |
| Двигательная деятельность | | |

| | | |
|---|--|--|
| Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями) | Музыкально-физкультурный зал, все пространство ДОУ, участок учреждения | Оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); картотеки подвижных игр; атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); игровые комплексы, материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании | Музыкально-физкультурный зал, все пространство ДОУ, участок учреждения | Оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.); игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т. д.); фитболы (мяч для фитнеса); атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); игровые комплексы |
| Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей | Музыкально-физкультурный зал, все пространство ДОУ, | Развивающие игры; художественная литература; траектории зрительных тренажёров, игры на ловкость; дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения); |

| | | |
|--|---|---|
| | участок учреждения | оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); картотеки подвижных игр; сухой бассейн; атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); игровые комплексы |
| Воспитание культурно-гигиенических навыков | Все помещения групп, участок учреждения | Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков; художественная литература; игрушки-персонажи; игрушки — предметы оперирования; маркеры игрового пространства; настольные игры соответствующей тематики; иллюстративный материал, картины, плакаты, слайды, презентации. |

| | | |
|--|---|--|
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | Все помещения групп, участок учреждения | Иллюстративный материал, картины, плакаты; слайды, презентации. настольные игры соответствующей тематики; художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми; игрушки-персонажи; игрушки — предметы оперирования; физкультурно-игровое оборудование; оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); картотеки подвижных игр. |
|--|---|--|

3.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.7.1. Особенности организации воспитывающей окружающей среды

Воспитывающая окружающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Она включает в себя предметно-пространственную среду и сообщества «взрослый-взрослый», «взрослый – ребёнок» и «ребёнок-ребёнок». Качество этих составляющих характеризует уклад жизни МБДОУ детский сад «Орленок».

- **Предметно-пространственная среда** в МБДОУ детский сад «Орленок» отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, Алтайского края.

Среда отражает этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которой находится МБДОУ детский сад «Орленок».

Среда является экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.

Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

- **Профессиональное сообщество «взрослый-взрослый».** Это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МБДОУ детский сад «Орленок». Сами участники сообщества должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

- **Сообщество «взрослый-ребёнок»**

Для данного сообщества характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников сообщества. Детско-взрослое сообщество является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Сообщество строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

- **Сообщество «ребёнок-ребёнок»**

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, общаться, играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Сложившиеся традиции ДОУ:

| | |
|--------------------------|---|
| Утро Радостных встреч | Ежедневно утром дети приветствуют друг друга в помещении группы, делятся впечатлениями. Дети учатся общаться, думать, рассуждать, иметь свое мнение, получают позитивный настрой на день. |
| Весёлые нотки | Ежедневно звучат детские песни в группах, которые пробуждают в детях чувство радости, стремление двигаться, улыбаться. Под влиянием музыки создаётся собственно творческое воображение. |
| Добрых снов | Чтение художественных произведений. |
| Приятного аппетита! | Приглашение детей к столу, объявление меню, рассказ о пользе продуктов содержащихся в блюдах и пожелание приятного аппетита. |
| Минутка на улыбку | Шутки-минутки, юмор в картинках, весёлые истории, смешинка и улыбка способствуют укреплению здоровья, позитивному настрою в творческом процессе, комфортному состоянию детей. В улыбающемся воспитателе дети видят друга, и процесс обучения проходит плодотворней. |
| Кто это? Что это? | Представление детям новых объектов, которые появляются в группе. |
| Минутка безопасности | Ежедневное планирование во второй половине дня - кратковременное повторение и напоминание детям о ценностях здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, правилах безопасного поведения на улице. |

- **Уклад жизни в МБДОУ детский сад «Орленок»**

Уклад жизни в учреждении -это система отношений в МБДОУ детский сад «Орленок», сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов.

Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей МБДОУ детский сад «Орленок», воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения учреждения.

Уклад определяет характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, между педагогами и родителями, детей друг с другом. Насегоднешний день уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни детского сада.

Уклад жизни в МБДОУ детский сад «Орленок» находит свое выражение в Уставе учреждения, в ОП ДО и Программе воспитания, во внутренней документации.

Для реализации Программы воспитания уклад должен быть принят всеми участниками образовательных отношений.

• **Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Воспитатель должен соблюдать нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

| Месяц | Праздники, утренники |
|----------|--|
| Сентябрь | « День знаний », тематический досуг |
| Октябрь | Праздник «Осени» |
| Ноябрь | « День Матери », праздник |
| Декабрь | « Новый год у ворот », новогодний праздник |
| Январь | « Зимние забавы », развлечение |
| Февраль | « Наша Армия -сильна », музыкально – спортивный праздник ко Дню защитника Отечества |
| Март | « Мамочка любимая », утренник « Широкая масленица », развлечение |
| Апрель | « Праздник птиц » |
| Май | « День Победы », праздник « До свидания детский сад », выпускной бал |

3.8. Календарный план воспитательной работы

| Направления воспитания | Мероприятия | Сентябрь | Октябрь | Ноябрь | Декабрь | Январь | Февраль | Март | Апрель | Май | Июнь | Июль | Август |
|---------------------------------------|--|----------|---------|--------|---------|--------|---------|------|--------|-----|------|------|--------|
| | | | | | | | | | | | | | |
| Патриотическое «Я и моя Родина» | День народного единства | | | + | | | | | | | | | |
| | День независимости России | | | | | | | | | | + | | |
| | День Российского флага | | | | | | | | | | | | + |
| | День защитника Отечества | | | | | | + | | | | | | |
| | Проект «Георгиевская ленточка» | | | | | | | | | + | | | |
| | День Победы. Экскурсия на Мемориал воинской славы | | | | | | | | | + | | | |
| | День Космонавтики | | | | | | | | + | | | | |
| | Беседа «Символика России, Алтайского края, села» Экскурсия в краеведческий музей | | | | | | | | | | | + | |
| Социальное «Я, моя семья и друзья» | Слайд - шоу «Путешествие в прошлое Солонешенского района» | | | | | | + | | | | | | |
| | Фотовернисаж «Моя семья» | | | + | | | | | | | | | |
| | Выставки: «Мы вместе с папой», «Мы вместе с мамой» | | | | | | + | + | | | | | |
| | Фотоколлажи «Мой папа самый - самый», «Моя мама самая - самая» | | | | | | + | + | | | | | |
| | Развлечение «Детство – это я и ты» | | | | | | | | | | + | | |
| | Проект "Прекрасных профессий на свете не счесть, и каждой профессии слава и честь" | | | | | | + | | | | | | |
| День дружбы «Дружба - главное чудо» | | | | | | | | | | | + | | |

3.9.Методическое обеспечение Программы

- Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3-4 года) /под. ред. Н.Е.Вераксы., Т.С. Комаровой., М.А.Васильевой. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016
- Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4-5лет) / под. ред. Н.Е.Вераксы., Т.С. Комаровой., М.А.Васильевой. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016
- Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5-6лет) / под. ред. Н.Е.Вераксы., Т.С. Комаровой., М.А.Васильевой. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016
- Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6-7лет) / под. ред. Н.Е.Вераксы., Т.С. Комаровой., М.А.Васильевой. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016

Методические пособия, обеспечивающие реализацию Образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1) Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Методические пособия.

- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016
- Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2017

2) Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Методические пособия.

- Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2017

3) Формирование основ безопасности. Методические пособия.

- Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2017
- Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2017
- Наглядно-дидактические пособия Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

4) Игровая деятельность. Методические пособия.

- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2015

- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года). Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2015
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4-5 лет).
- Теплюк С.Н. Игры – занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет. Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2015

Методические пособия, обеспечивающие реализацию Образовательной области «Познавательное развитие»

1) Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Методические пособия.

- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2016
- Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2016
- Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).
- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
- Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3 – 7 лет). Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2016
- Наглядно-дидактические пособия Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Колобок». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

2) Ознакомление с предметным окружением и социальным миром. Методические пособия.

- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года). Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2017
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет). Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2017
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет). Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2017
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2017

3) Формирование элементарных математических представлений. Методические пособия.

- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2017
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года). Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2017
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет). Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2017
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет). Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2017
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2014
- Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

4) Ознакомление с миром природы. Методические пособия.

- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2017
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года). Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2015
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2017
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2016
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2017

5) Региональный компонент

Картотека мультимедийных презентаций «Природа родного края», «Растительный и животный мир»;
 Географическая карта Алтайского края; Солонешенского района.
 Альбомы: «Наша семья», «Моё село», «Наш детский сад»;

Сборник стихов местных поэтов Солонешенского района.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию Образовательной области «Речевое развитие»

- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года). Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2014
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года). Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2017
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2017
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).). Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2014
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2016
- **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Организационно - методическое сопровождение Программы Е. В. Колесниковой

- «Развитие звуковой культуры речи у детей 3–4 лет». Учебно - методическое пособие к рабочей тетради «Раз – словечко, два – словечко» М.,2019.
- «Развитие фонематического слуха у детей 4–5 лет». Учебно -методическое пособие. М., 2019.
- «Слова, слоги, звуки». Демонстрационный материал для занятий с детьми 4–5 лет. М., 2019.
- «Звуки и буквы». Демонстрационный материал для занятий с детьми 5–6 лет. М., 2019.
- «Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6– 7 лет». Учебно - методическое пособие. М., 2019.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию Образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- Найбауэр А.В., Куракина О.В. Мама — рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка: Методическое пособие. — М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017.- 336с.
- Колдина Д.Н. Лепка с детьми 2 – 3 лет. — М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016
- Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста (1 – 3 года). — Москва, 2018

- Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2017
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года). Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2017
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2017
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2017
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2017
- Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2013
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет). Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2017
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет). Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2017
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2017
- Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

Методические пособия, обеспечивающие реализацию Образовательной области «Физическое развитие»

- Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2018
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года). Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2017
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2017
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2017

- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.
- Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова

Наглядно – дидактические средства обучения и воспитания

- **Для детей раннего возраста (1,5-3 года)**
- Картинки с изображением домашних животных (корова, кошка, собака, лошадь, свинья, коза, баран, осел), сюжетная картина «Осень. Дождь идет», наглядное пособие «Одежда». Картинки с изображением домашних птиц (гусей, уток, кур, петухов, индюков), сюжетная картинка «Птичий двор», наглядное пособие «Лес»,
- наглядное пособие «Дикие животные», сюжетная картинка «Лес», наглядное пособие «Зима», наглядное пособие «Домашние птицы», сюжетная картина «Зима» с изображением елки, картинка с изображением елки летом, наглядное пособие «Дикие животные», картинки с дикими животными (медведь, лиса, заяц, белка, волк, еж, олень, лось, барсук), наглядное пособие «Домашние животные», дидактическая игра «Найди пару. Дикие животные» сюжетная картинка «Лес. Дикие животные», сюжетная картинка «Жители моря», наглядное пособие «Морские жители», наглядное пособие «Цветы», наглядное пособие «Насекомые», сюжетная картинка «Луг. Насекомые», сюжетная картинка «Улица. Транспорт», сюжетная картинка «Дикие птицы у кормушки», наглядное пособие «Животные жарких стран», сюжетная картинка «Животные жарких стран», наглядное пособие «Птичий двор», наглядное пособие «Рептилии. Крокодилы», репродукция картины И. Левитана «Осень золотая», наглядное пособие «Осень», иллюстрации к сказке «Курочка Ряба».
- **Для детей старшего возраста (3-7 лет)**
- **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**
- Серия «Беседы по картинкам»: «Чувства. Эмоции», «Уроки доброты», «Я и другие» «Я мое поведение»
Образовательная область «Познавательное развитие»
- **Раздел Развитие познавательно-исследовательской деятельности**
- Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок», «Колобок»
- **Раздел Ознакомление с предметным окружением и социальным миром**
- Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Водный транспорт», «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Высоко в горах», «Государственные символы России», «День Победы», «Космос», «Инструменты домашнего мастера», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Школьные принадлежности».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле», «Расскажите детям о космонавтике», «Расскажите детям о космосе», «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года», «Расскажите детям о рабочих инструментах», «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах», «Расскажите детям о хлебе» Беседы по картинкам «Уроки экологии».

- **Раздел «Ознакомление с миром природы»**
- Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», «Животные жарких стран», «Животные средне полосы», «Морские обитатели», «Насекомые», «Овощи», «Рептилии и амфибии», «Собаки – друзья и помощники», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», «Времена года», «Родная природа».
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах», «Расскажите детям о деревьях», «Расскажите детям о домашних животных», «Расскажите детям о домашних питомцах», «Расскажите детям о животных жарких стран», «Расскажите детям о лесных животных», «Расскажите детям о морских обитателях», «Расскажите детям о насекомых», «Расскажите детям о фруктах», «Расскажите детям об овощах», «Расскажите детям о птицах», «Расскажите детям о садовых ягодах».
- **Образовательная область «Речевое развитие»**
- Серия «Грамматика в картинках»: «Говори правильно», «Один-много»; Развитие речи в картинках: занятия детей; - Развитие речи в картинках: животные; - Развитие речи в картинках: живая природа.
- **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**
- Серия «Народное искусство-детям»: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Полхов-Майдан», «Каргопольская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Сказочная гжель».
- **Раздел Музыкальная деятельность**
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах». Картотека предметных картинок. История музыкальных инструментов.
- Плакаты: «Музыкальные инструменты народов мира», «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра»
- **Образовательная область «Физическое развитие»**
- Картотека сюжетных картинок «Зимние виды спорта и спортивные дисциплины» Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь» Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня» Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям об олимпийских играх», «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1. Краткая презентация Программы

Основная образовательная программа МБДОУ детский сад «Орленок» разработана в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования с учётом санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности». Программа является образовательным программным документом дошкольного учреждения, обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное, всестороннее развитие ребенка - физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, познавательное, речевое – во взаимосвязи.

Содержание Программы в соответствии со Стандартом включает в себя совокупность пяти образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по направлениям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Цели и задачи образовательных областей в соответствии с ФГОС.

Познавательное развитие

- предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

- включает владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие

- предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие (включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей):

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Разделы программы

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, в которой отражены:

- цели и задачи реализации Программы;
- принципы и подходы к формированию Программы;
- планируемые результаты освоения Программы.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Обязательная часть программы разработана с учётом:

- Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., исп. и. доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Эта часть Программы представлена парциальной и самостоятельно разработанной образовательными программами, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям участников образовательных отношений:

- Е.В.Колесникова Программа «От звука к букве». Формирование звуковой аналитико – синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте –М. Бином. Лаборатория знаний, 2019 - 64с.
- Рабочая Программа воспитания
- Комплексно-целевая программа по приобщению детей к истокам русской народной культуры Алтайского края «Моё село - мой край родной»

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Именно поэтому основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников является создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально – педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Принципы взаимодействия с семьями воспитанников

Принцип психологической комфортности предполагает создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи, социально-психологических характеристик и тех ограничений, которые имеются (отсутствие свободного времени, финансовых ресурсов, доступности Интернет и пр.).

Принцип деятельности заключается в выстраивании взаимоотношений детского сада родителями в логике взаимного влияния и активности всех участников образовательного процесса в качестве равноправных партнеров (как в плане принятия управленческих решений, так и в плане участия в педагогическом процессе).

Принцип целостности основан на понимании неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, обеспечении возможности реализации единой, целостной программы воспитания и развития детей в детском саду и семье. Данный принцип определяет необходимость согласования стратегии работы с ребенком в детском саду и его воспитания в семье, а также выработку тактических действий в совместной деятельности.

Принцип минимакса предполагает дифференцированный подход к каждой семье, разноуровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями.

Принцип вариативности предполагает предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс.

Принцип непрерывности предполагает устранение «разрывов» в воспитании детей в семье и в детском саду за счет согласования стратегий работы с ребенком в детском саду и воспитания в семье, обеспечения преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания.

Принцип творчества означает возможность для всех участников образовательного процесса в проявлении творческой инициативы, ориентацию педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с семьей, поддержку социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

1. Изучение потребностей родителей в образовательных услугах для определения перспектив развития МБДОУ, содержания работы и форм ее организации:

Методы изучения семьи:

- анкетирование родителей;
- беседы с родителями;
- беседы с воспитанниками;
- наблюдение за ребёнком;
- изучение рисунков на тему «Моя семья»;
- обсуждение этих рисунков с воспитанниками и родителями;
- посещение семьи воспитанника;
- проведение съёмок на фото и видео индивидуальной и групповой деятельности воспитанников с дальнейшим показом и обсуждением с родителями;
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов, Дней здоровья; - организация конкурсов и выставок детского творчества.

2. Формы сотрудничества с семьей:

- родительские собрания;
- консультации, индивидуальные беседы;
- семинары;
- анкетирование;
- праздники, развлечения;
- конкурсы, выставки;
- информационные и тематические уголки для родителей;
- папки – передвижки;
- сайт МБДОУ Просвещение родителей с целью повышения правовой и педагогической культуры.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации в период непосредственного пребывания воспитанника в МБДОУ. Период определяется сроком поступления и завершения воспитанником дошкольного образования в МБДОУ.

Лист изменений и дополнений

